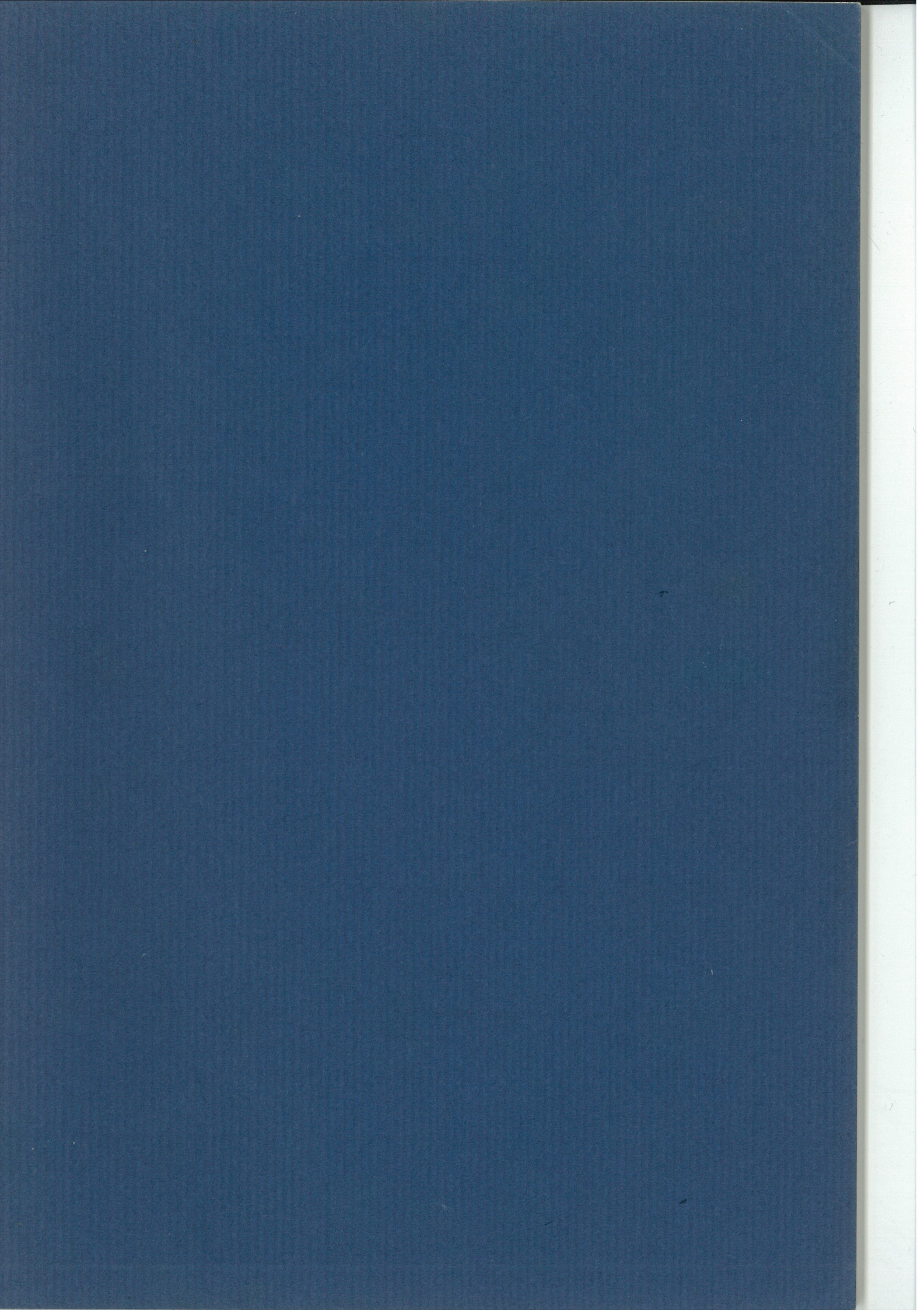
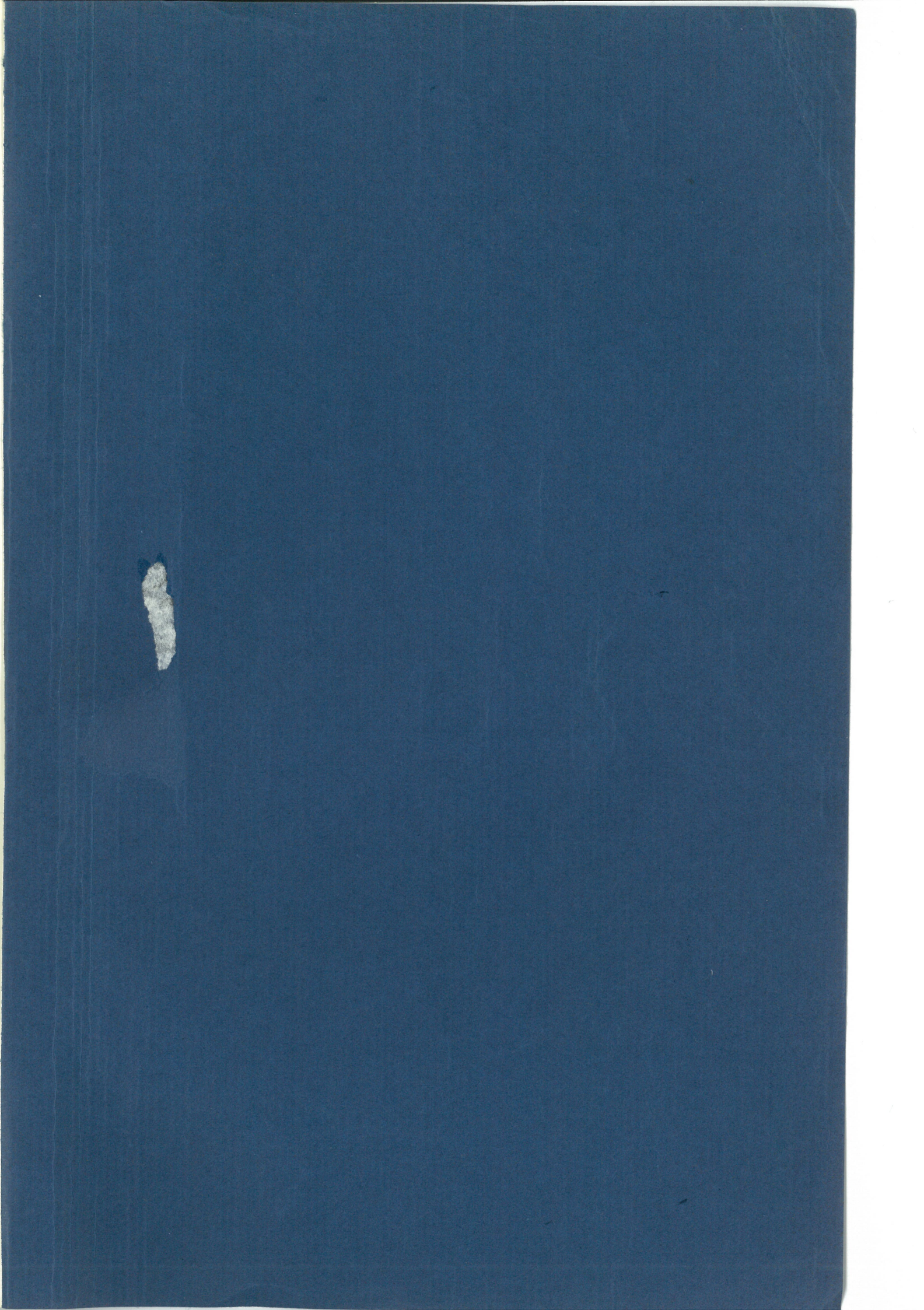




漕艇

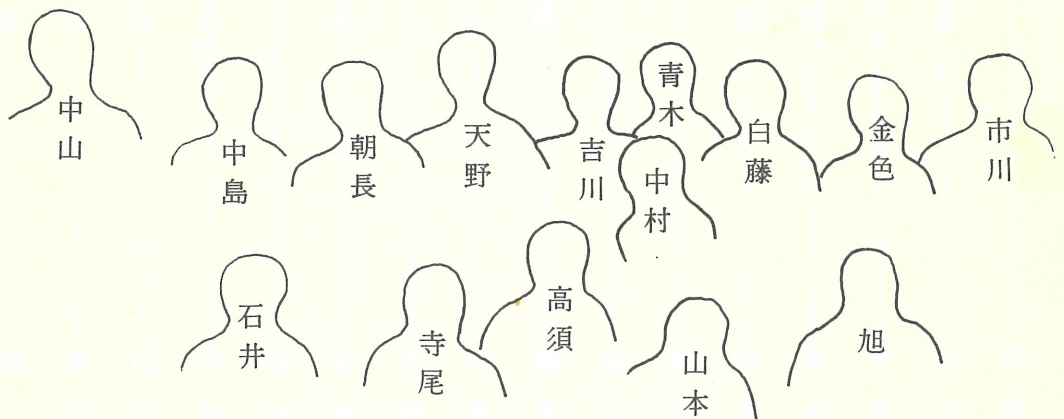
第 10 号

1985年 長崎大学医学部漕艇





昭和59年 夏合宿（於子々川）





昭和59年 百 初 漕 ぎ (於子々川)



目次

部員雑感

巻頭言

新年にあたって……………部長 高久 功…1

寄稿

楽しい部歌を作ろう……………OB会会長 村上文也…2

サンフラワァー号便乗記……………第Ⅱ薬理教授 尾崎正若…3

ボート競技……………熊大主将 江田幸政…4

「私は何が言いたいんでしょうか？」

……………全学主将 町田康暢…5

昭和59年度大会成績……………7

卒業にあたって

日高 真…16

矢次 登…17

研究報告

ウェイトトレーニングに関する研究レポート

岡野邦彦…17

ふり向けば愛……………高須勝也…24

ボートを十倍楽しむ……………中山大介…25

MY FAVORITES……………中里貴浩…26

気分は……(困ったもんだ)……………青木幹弘…29

雑感……………石井久敬…30

顔……………岡野邦彦…31

宮城杯出場について……………金色正広…32

目標……………朝長道生…33

最近思うこと……………中島寅彦…33

「間」の技法……………天野秀明…34

自動車ing……………白藤智之…34

わたくしごと……………寺尾保信…36

飛躍の一年を期待して……………中村 晋…36

大学生活二年目……………山本太郎…37

ながさき……………吉川公正…38

写真……………旭 隆宏…38

心中昔話……………市川辰樹…39

昭和59年度行事結果	44
昭和59年度会計報告	45
昭和60年度年間計画	46
長崎大学医学部漕艇部OB会会則	47
琵琶湖周航の歌	48
長崎大学医学部漕艇部OB会役員名簿	49
長崎大学医学部漕艇部賛助会員名簿	50
長崎大学医学部漕艇部一般会員名簿	52
長崎大学医学部漕艇部現役部員名簿	59
編集後記	62

新年にあたって

漕艇部部长 高 久 功

昨年のが漕艇部の戦績は、あまり振わなかったようです。

年も改まった今、新しい決意をもって、再出発して欲しいものです。いろいろと苦労された部員の諸君は勿論、力強く御後援をいただいた、諸先輩に心から御礼申し上げます。

昨年全日本で優勝した中央大学が、ボートの歴史二年・エイトクルーとしての漕歴二週間という中国クルーに敗れたということも、昨年の大きなニュースでした。もともとわが国のボートは歴史ある有名大学が伝統的に強いという一風かわった歴史があり、ボートは頭で漕ぐものだという皮肉もされていたのですが、こゝ数年新興大学が名を挙げてきており、これらの大学では高校時代から漕歴のある新人を多く受け入れるせいだともいわれますが、この様な漕歴をもったクルーも中国に敗れるというのは、今迄も諸外国と比較していわれてきた、体力の差以外考えられない点もあるようです。

しかし医学部のボート部は、どこでも新人の集まりであり、特に大型クルーでもなく、練習時間も限られていることからレベル自身それ程高いものでもなく、どっこいどっこのクルーが多いわけですから、やはり限られた時間を有効に、クルーの編成を早め、出来る丈、乗艇練習により、オアーズマンシップを養成することで、ある程度の成績

は得られるのではないかと考えます。
クルー諸君の御健闘を祈ります。

楽しい部歌を作ろう

OB 会長 村 上 文 也

長大医学部漕艇部も再スタートして十年を超え、先輩や現役の皆さんのひたむきな努力で年々発展を上げていることは嬉しい限りです。

先日私は、このあたりで漕艇部の部歌を作ってはどうかと提案しました。現在コンパなどでは「琵琶湖周航の歌」が部歌の代用として歌われています。この曲はすばらしい逍遙歌で、それなりに感動を与えられるものです。然しやはり借り物といった印象はぬぐえず、歌っても聞いてもピッタリとこないのは私だけではないと思います。

私は開業してから診療の合間に甲子園の高校野球をテレビでみえますが、試合終了後勝利校をたゝえて校旗の掲揚と校歌の斉唱が行なわれています。ところがその校歌たるや、どの高校も同じリズムで歌詞だけが違うという有様でやりきれない感じがします。歌詞も美辞麗句をならべているだけです。勝利の感激に涙しながら選手諸君は歌っているのですが、流れてくる録音された合唱に口を合わせているだけのようにはみえます。普段なじみもうすいでしょうし、その意味もあまり理解されていないのではないのでしょうか。現在の校歌の選定には各校それなりの歴史もあるでしょうが、若い人にとって疎遠なものとなっているような気がします。

時代も変った今日、校歌や部歌もいまのまゝではいけないのではな

いでしょうか。今春の選抜高校野球の入場行進にチェックカーズの曲が採用された今日です。もっと若い人が日常いつとはなしに口ずさめる曲を選ぶべきでしょう。

漕艇部の部歌もそのようないみでテンポの早い楽しいものを作ってみたいものです。サザン・オールスターズのリーダーの桑田君の作詩、作曲による部歌を夢みたりしています。

残念ながら私には作詩、作曲の才能はありませんが、皆さんの御知恵を拝借して、本年はすばらしい部歌を制定したいものです。

皆さんの御協力をお願いしておきます。

サンフラワァー号便乗記

第Ⅱ薬理教授 尾崎 正 若

去る十一月九日の夕刻、珍らしく長崎港の出島岸壁に横着けになったサンフラワァー号(八千屯)に便乗し沖繩に行く機会に恵まれた。沖繩の中学校が九州一周の修学旅行にチャーターした同船に一般からも募集の案内に接し、かねて船旅を憧れている小生のこと、又とないチャンス到来と許りに早速応募し、一寸しゃれた週末旅行を決めこんだ訳である。

良く晴れていた。夕闇迫る長崎港を後にし、香焼の沖合から進路をひたすら南にとって前進全速である。目的地那覇港までは一昼夜の航海、幸いにして海は穏やかでエンジンの快音はかすかに響き、滑る様で船足はかなり速い。カフェテリアでとった夕食後甲板に出て見ると遠く近く赤白の燈台灯が明滅していた。少し寒い位の海風に暫く当った後、シャワーを使い船室のベッドに入ったが、常よりは熟眠出来た位で、朝七時頃まで殆んど何も知らずに眠った。

翌日は又日本晴の朝を迎えた。上甲板で水平線上に遙かに見え隠れするタンカー、ばらばら船などを望遠鏡で見ていると、船長から船橋に入る様にすゝめられ、リーダーに映る先刻の貨物船の船影、霞んで肉眼には見えなかった島影などを見せてもらい、自動的に制御されている操舵法は風速、潮流、両舷エンジンの不調などにも影響されることなく適確に進路を把握し得るが、さすがに船の出入港にあたっては操舵の手を必要とし、熟練を要するとの事だった。

昼食後大ホールで映画があり、ニュージーランドの風景、天皇陛下の欧州御旅行時の記録が上映された。画面には美しい風景が次々と紹介され、未だ見ぬニュージーランドへの旅情をそゝられた。又陛下の御旅行時の記録では、旅行計画、航空機の整備、航路設定など周到な準備が強調され、英国西ドイツにおける盛んな歓迎の様子が画面から伝わって来た。

映画の上映中何のアナウンスもなく、修学旅行の中学生を下船させるため船は一時港に着岸したが、その際エンジンの回転音も変り、かなり大きな音と振動がホール内に伝わった。驚きと不安を感じた数人が立ち上り、何人か次々と席を離れ、二三十人許りがホールから出て行つて了った。一言寄港についてのアナウンスする気くばりが必要だと思つた。

映画が終つて、甲板に出ると、もう左舷に沖繩本島がまのあたりに在り、南の島のムードを見せ、さんご礁の海が青々と、あくまで深いのが印象的で、椰子の他、名も知らぬ南方の植物が目につき、ハワイを想い出させた。

今を去る十数年前私が名古屋市立大学医学部に居た頃、ロスアンゼルス郊外で開催の高血圧ラットに関する国際会議に出席の際二人の学生と同行したことがあった。その中の一人棚田文雄君はその後外科医となり、目下那覇市内の病院に勤めている。私が長崎に来てからも年賀状の交換は続いたが、若干とだえて何年かの空白の後、例の長崎大水害、私の住む長与町の山くずれが全国テレビで放映されるや想い出してくれたらしく、電話も不通の故か、いきなり救援のためと段ボール一杯の「カン詰」を航空便で送つてよこした。幸いにして、私の所は停電も断水も無かったが、不幸にも裏山の土砂くずれで被災し、危

うく助かった教室のタイピスト嬢に彼の「カン詰」はまわされた。何れにしても、彼に何時か直接お礼をし度いと思っていた。云はば今度はそのチャンスが来たとも云える。

「棚田君、水害時には有難う。今度沖縄に行くチャンスがとうとう来たよ」と予め電話で伝えた。何回か一度沖縄に来いとも云われていた。電話の向うで彼が嬉しさにしている様子が言葉つきからも伺えた。

船が那覇港に着くと、まぎれもない少し肥った棚田君が白いクラウンの横に立っていた。計画としては、船にもう一泊し、翌日バスで島内を観光することになっていた。

「いやー暫く、元気だった？」「えー」そして握手、「先生、もう船を降りて下さい。ホテルを予約してありますから」と云う。「いや、そんな迷惑をかけては申し訳ないから」と云うと、怒った様な、情なさうな顔をするので、ついに彼の云う通りにした。

翌日も晴天で、真夏の様な太陽は照りつけ、気温も三十四度に昇った。彼は車で案内をかくてくれた。ムーンビーチ、嘉手名基地、海洋博跡水都都市、水族館、グラスボートから直に見る熱帯魚、トロピカル植物園、ハイビスカスの林、ブーゲンビリアの花びら、美しくも楽しい二日間であった。

空路福岡へと帰路につく時又船の便があったらとの再会を約して別れた。

元ミス沖縄と家庭を持ち四人の子供の父親ともなっている彼はもう本土に帰る気は無いと聞いた。

ボート競技

熊本大学医学部漕艇部 江田幸政

「ボート競技」を百科事典で調べてみると次のように記載されていた。ボートをこいでスピードを争う競技。完全な団体競技であるため個人的なファインプレーは許されない。一糸乱れぬ融合精神、体力、忍耐力が勝利への道となる。オアーズマンたちの極致は「ローアウト」することである。

夏合宿などで疲れはてて、「奴隷みたいだ」と言うことがあるが、ボートは紳士のスポーツなのである。こいでいる本人はいざ知らず、岸から見るとは、力強く優雅なスポーツである。ボート(近代的ボート)が紳士のスポーツであるのはその歴史からも示される。

最も古い記録として、紀元前六〇〇年ごろにエジプトで、レースが行われた記録があるらしい。近代的なボートレースはイギリスで誕生し、レースの最も古い記録としては、一七一五年八月にロンドン橋(ケルサー間四マイルで行われたレースがあげられる。一八二九年に、オックスフォード対ケンブリッジ大学の対抗レースが始まった。当時は固定席艇でスライディングシートになったのは、一八七〇年ぐらいからである。固定席のころは、しりの皮が大変だったろう。

日本に西洋式ボートが入ってきたのは、一八六八年と言われる。一八八四年に学生ボートレースが始まったというから、もう百年もたっている。対校ボートレースは一八八七年に、旧帝大の第一回競漕大学

の招待レースとして行われた、一高対東京高商（一橋大学）が始まりとされている。現在最も伝統ある対抗レースである早大対慶大の定期戦は一九〇五年に行われたのが始まりである。付け加えるなら長崎大学熊本大学の定期戦は、一九七九年に始まり現在第六回を終了している。

以上のようにボートは割合に歴史の深いスポーツである。中央の大学に比すれば我々はいろんなハンディキャップがあるかもしれないがお互いに切磋琢磨していこうではないか。

『私は何が言いたいんでしょっか？』

経済三年 町田 康 暢

「クラブは何？」「ボート部です。」「ん？大村ボート？ペーロン？」「……」

ボート部員なら誰でもこのような会話を一度は経験したことがあるだろう。これには、我々の練習場所が人里離れた所であり人目につかないということもあるだろうが、それにしても知名度が低すぎる。あのことを聞くと何となく寂しくなってしまう私。実際、ボートというスポーツは地味である。エイトなら少しは迫力があるがフォアだと、どつぽである。試合時間が3〜4分間しかなく、あっという間に終わってしまう。ボートを全く知らない人が見てもおもしろいという物でもない。私はよく友人から尋ねられる。「ただ漕ぐだけでどこが面白いんだ。よくやるのぉ。」私はいつも返事に困ってしまい思わず笑ってごまかす。サッカー・ラグビー・野球などの派手なスポーツは見ていても面白いし、ゴール・トライ・ホームランなど個人的ファインプレーが形として表れるため、かっこいい。話をもどして、ボートの話になります。

ボート部に入部した当時ナックル艇に乗り、ただ力まかせに漕いでいた。しばらく漕いでいると色々技術的な事を考えながら漕ぐようになり、見てくれはよくなった。二年になりシエル艇に乗り始めるとナックル艇では必要としなかったある重要な事を発見する。「バランス

をとる」ということだ。それともう一つ、これは私がわずかしかな経験から自分なりに勝手に思っていることだが「気持ちを合わせる」ということです。一見、バランスがとれて速そうに見えるクルーでも「気持ち」が合っていないクルーは勝てないでしょう。全員が必死でバランスをとっている時、一人でもよからぬことを考えながら漕いでいると正直者の艇はすぐに反応する。まして、バランスのとれない原因を他のクルーメンの中に見いだそうとするのはもってのほか。

試合前においても一人でもやる気のない者がいると決して勝てない。このことはすべてのスポーツに共通していえるかもしれないが特にボートにおいてはである。

ボートは確かにきつい、つらい、苦しい。だがこの様な状況に置かれても同じクルーの仲間のことを考えてやり、気持ちを合わせなければならぬ。ボートにおいて個人的なファインプレーはありえない。艇上で五人もしくは九人が一つとならなければ艇は進まない。ボートを漕ぐうえで重要な仲間を大切に思う気持ちは目には見えまた華やかでもない。しかしレース中にそこまで気を回すためには、強い精神力と協調性が必要であろう。だからボートはええんでねえかい。

と、前置きはそのくらいにして本題へ移ろう。そうです。たまには合同で飲み会をしましょう。定期戦なんかもしましょう。合同で合宿なんかもしましょう。その方が刺激があり、いいのでは……。

まあ、何が言いたいかというと、何はともあれ仲良くしましょう。

△昭和59年度大会成績▽

○九州山口医科学学生体育大会

試合日 昭和59年4月29日

場所 小野湖(山口県宇部市)

クルー

Aクルー

C 金色

S 岡野

3 石井

2 青木

B 中島

Bクルー

C 朝長

S 中山

3 寺尾

2 吉川

B 天野

Cクルー

C 朝長

S 山本

3 白藤

2 中村

B 高須

対抗結果

○予選

予選としては、最高の組み合わせ(ごめんなさい)を引き当てる。

小野湖は風、波もなく、最高のコンディションであった。一本目で多少あわなかったが、まずまずのスタート、コンスタントに入るところには水をあけるほどとび出す、しかし、コックスのミスでパウが、コースに縦張りのコースロープにオールをひっかけ、一時漕げなくなり福大に並ばれひやとしたが、その後のコンスタントストロークですぐにとらえ1位でゴール。

<対抗予選>

レーン		順	タイム
1	福岡大	2	4' 38" 86
2	佐医大	3	5' 01" 24
3	長崎大	①	4' 32" 73

<対抗決勝>

レーン		順	タイム
1	宮医大	2	4' 16" 82
2	山口大	3	4' 18" 30
3	長崎大	①	4' 16" 22
4	熊本大	4	4' 21" 24

。決勝

スタートで多少負けるが500m付近までは、ほとんど艇差なし、600m付近の足げりと早めのスパートで出るが、最後宮崎のすごいスパートにあい、ほとんど同時にゴール。かろうじて優勝できたが、あと50mあれば負けていたレースであった。ナックルでの練習が少ないこともあるが、スタミナ不足を感じさせられた。

<オープン予選>

レーン		順	タイム
1	宮医大A	2	4' 25" 43
2	長崎大B	3	4' 27" 70
3	熊本大A	①	4' 22" 33
4	山口大	4	4' 48" 61

オープン結果

<オープン予選>

レーン		順	タイム
1	佐医大	3	5' 03" 39
2	福岡大B	2	4' 55" 36
3	長崎大C	①	4' 30" 07

<オープン決勝>

レーン		順	タイム
1	熊本大A	1	4' 24" 22
2	長崎大C	2	4' 41" 77
3	熊本大B	3	5' 00" 41

。ジュニア・オープン予選(Bクルー)

1000mコースをビニールでつくってあった。前日コースを流してはいたが、当日の朝、手直しがあったみたいで、コースの幅が大きくなりかっていた。

敗復なしでBクルーのみ予選で敗退。

。ジュニア・オープン予選(Cクルー)

COXの操舵ミスで、Bクルーが予選落ちしてしまったので、ショックで、試合経過は覚えていません。

スタートから、とび出し、他の2艇と大差をつけてゴール。

。ジュニア・オープン決勝(Cクルー)

熊本Aとほとんど同じスタート。熊本Bはスタートから出遅れレースは、熊本Aとの一騎打ちとなる。

せり合っていたため、コースロープにわずかであるがふれてしまふ。

1回目の足蹴りまでは、抜きつ抜かれつであったが、後半、のびず2着ゴール。

○九州朝日レガッタ

試合日 昭和59年5月19・20日

場所 福岡県遠賀郡遠賀川漕艇場

1000mコース

種目 シェルフォア部門

A・Bクルー(出漕20クルー)

ナックルフォア部門

Cクルー(出漕18クルー)

<予選> 19日

レーン		順	タイム
1	長崎大(因)A	2	4' 24" 03
2	佐賀大	3	4' 25" 05
3	九州大(因)	①	4' 21" 44

。予選

今シーズン初のシェルフレースであったがAクルーは、バランスが悪く、さらにコースは強風と激しい波のために前日の練習では浸水のため1000m漕げない状態であった。

スタートで失敗、佐賀が先行し、その後九大、長大となる。足げりを入れてもバランスが悪く艇速はのびず700m付近で佐賀と九大との差が約3艇身、九大との差が1艇身、900mのブイを佐賀のCOXがヨールと感違いし、こぎやめ、その間に九大が1位でゴール、最後まで九大をとらえることができず2位であったがレースとしては完敗であった。

結果

クルー

Aクルー Bクルー Cクルー

C金色 C朝長 C高須

S岡野 S中山 S山本

3石井 3寺尾 3旭

2青木 2吉川 2中村

B中島 B天野 B白藤

Aクルー……準決勝進出

Bクルー……予選落ち

Cクルー……決勝進出

。シェルフォア(Aクルー)



「朝日レガッタ」Cクルー(九州学生ナックルNo.1!!)

＜準 決 勝＞ 20日

レーン		順	タ イ ム
1	熊本大(因)	2	3' 47" 20
2	新 日 鉄	①	3' 46" 20
3	長崎大(因)A	3	3' 53" 20

。シエルフォア(Bクルー)

。予 選

結果から言えば、予選で勝っていれば、ということ

前日より波、風ともおさまったが、バランスの悪さと、バランスを気にするあまり漕ぎがものすごく小さくなり、一本一本のストロークにパワーが感じられず、レースでもスタートからおいていかれて勝負にならなかった。

。準決勝

＜敗 退＞ 19日

レーン		順	タ イ ム
1	長崎大(因)A	①	4' 22" 62
2	長 崎 大 B	2	4' 25" 12
3	九州工業大	3	4' 56" 05

。敗 復

午前の予選にましの激しい波、レースはスタートから全学クルーとの勝負となったが、あいかわらずのバランスの悪さと波のため、ピッチはあがらず、まともな漕ぎはできなかった。しかし、全学のBクルーには負けられないというAクルーの意地でかろうじて1位でゴール。
なお、この日のAクルーは、スタートと同時に水しぶきにかくれて見えなくなってしまったということ、見えないクルーなどとひやかされてしまった。

＜予 選＞

レーン		順	タ イ ム
1	宮 崎 大	2	4' 31" 10
2	熊本大(因)A	3	4' 32" 10
3	長崎大(因)C	①	4' 18" 95

。ナックルフォア(Cクルー)

＜準 決 勝＞

レーン		順	タ イ ム
1	長崎大(因)C	①	4' 20" 53
2	山 口 大	2	4' 23" 72
3	大 分 大 B	3	4' 24" 82

。準決勝

大分大Bは、問題ないと見て、山太をマークしていたが、予想を反し、

200m地点までに、他艇に半艇身の差をつけ、じりじりと差を広げてゆき、全く、危げないレース運びでゴールイン。

。予 選

＜予 選＞ 19日

レーン		順	タ イ ム
1	熊本工業大	3	5' 06" 15
2	熊本商大(飛燕)	①	4' 21" 92
3	長崎大(因)B	2	4' 23" 80

＜敗 復＞ 19日

レーン		順	タ イ ム
1	長 崎 大 A	3	4' 32" 25
2	宮 崎 大	①	4' 22" 59
3	長崎大(因)B	2	4' 30" 03

。敗 復

になる。正直いつてクジ運に恵まれた組み合わせであった。スタートは、ほぼ互角。

艇身リードする。ラストスパートで追い上げられたが、そのまま逃げ切って、2着ゴール。第1日目で終わる。

スタートから宮崎大が出る。300m付近で、全学とならぶ。足蹴りをいれるが、宮崎大とは、一艇身以上差がつき、全学とは、ならんだまま二度目の足蹴りで、全学に4分の3

ちず、苦しいレースとなったが、800m地点で、ようやく、半艇身の差がつき、トップでゴール。念願の決勝進出を果たす!!

<決勝> 20日

レーン		順	タイム
1	長崎大因C	4	4' 47" 30
2	西漕会	1	4' 34" 40
3	三菱化成A	3	4' 45" 80
4	園漕会	2	4' 39" 00

。決勝

決勝まできたからには、是が非でも3位内入賞を果たしたい。最後のレースにベストを尽くすこと誓い合い、スタート。しかし、決勝までくると、さすがに、強豪ぞろいで、西漕会、園漕会には、いいところなく破れた。三菱化成Aは、ラスト200mで追い上げたが、今一步のところで、ゴールイン。みんなよく頑張った。次は、西医体だ!

○県漕

試合日 昭和59年6月3日
場所 琴海町形上湾漕艇場
種目 一般男子ナックルフォア(15クルー出漕)

A・B・Cクルー

クルー

Aクルー

Bクルー

Cクルー

C 金色 2 岡野
S 青木 B 中島
3 石井
C 朝長 2 吉川
S 中山 B 寺尾
3 天野
C 高須 2 中村
S 山本 B 向藤
3 市川

<予選>

レーン		順	タイム
1	長崎大因A	①	4' 08" 4
2	佐工専B	3	4' 10" 0
3	長大全学C	4	4' 27" 0
4	園漕会C	②	4' 09" 4

。Aクルー

。予選

スタートの一本目にバウのオールがぬけて曲がるがコンスタントに入る頃には、全Cは見えなくなり、園Cと並び1/2遅れて佐Bのほとんどだんご状態。
しかし、コンスタントストロークで勝り、いつのまにかトップに出てゴール。

<準決勝>

レーン		順	タイム
1	佐工専A	①	4' 05" 2
2	長崎大因A	②	4' 08" 0
3	園漕会C	4	4' 17" 4
4	長大全学A	3	4' 08" 5

<決勝>

レーン		順	タイム
1	長大全学B	2	4' 08" 4
2	佐工専A	3	4' 09" 1
3	長崎大因A	4	4' 09" 8
4	園漕会A	1	4' 05" 4

。準決勝

まずまずのスタート。コンスタントに入るまで園Cが出おくれた他はほとんど一線上、その後佐Aが少しずつ出て500m付近で1/2差つけられる。全Aにスパートで追いあげられたがにげきった。

。決勝

スタートスロージングで園漕Aがとびだし、他の3艇はダンゴ状態、足げりを入れるがのびず、なんとなく4位。

。Bクルー

＜予選＞			
レーン		順	タイム
1	長大全学A	①	4' 11" 2
2	園漕会B	4	4' 28" 0
3	長崎大医C	②	4' 14" 0
4	佐工専D	3	4' 23" 9

＜準決勝＞			
レーン		順	タイム
1	長大全学B	②	4' 08" 2
2	園漕会A	①	4' 06" 4
3	佐工専C	4	4' 15" 2
4	長崎大医C	3	4' 14" 2

予選
スタート、ローイングで、園漕会B、佐工専Dに、半艇身の差をつけ、その後も少しずつ差を広げ、手固く、予選通過。

準決勝
園漕会A、長大全Bに対して、400m、600m地点で、水をあけられてしまった。ラストスパートで差を縮めはしたが、力及ばず、涙をのむ。

＜予選＞			
レーン		順	タイム
1	園漕会A	①	4' 08" 6
2	長崎大医B	3	4' 16" 9
3	佐工専C	②	4' 11" 0
4	長大全学D	4	4' 39" 0

予選
スタートから、園漕会Aがとび出す。うちと佐工専Cが互角のスタート。そのままの順で、400m付近で、佐工専Cに半艇身、差をつけられる。ラストスパートでも、こちらののびがなく、あっけなく、敗退。

レース前の「予選は準決勝のためのウォーミングアップですよ」が、信じられなかった。

＜一次予選＞ 4日

レーン		順	タイム
1	長崎大(崎陽)	3	3' 42" 8
2	京都大A	①	3' 28" 6
3	熊本大(龍神)	②	3' 29" 2
4	金沢医大	5	3' 58" 3
5	岡山大(天馬)	4	3' 43" 9

一次予選
スタートで京A、熊本龍神がとびだし水をあけられる。

金沢が少し遅れ、岡山天馬と並ぶ、再三の足げりで岡山には勝ったが1・2位には大きく離された。

一次敗復
組合せから見ても、1位で上がれるつもりであったが漕手にりきみが見られたため「このレース楽勝！」と声

○西日本医科大学学生総合体育大会
試合日 昭和59年8月4・5日
場所 大阪府立漕艇センター
種目 シェルフォア A・Bクルー(出漕18クルー)
ナックルフォア Cクルー(出漕31クルー)

クルー
崎陽(A)クルー 霧島(B)クルー 長崎大(C)クルー
C 金色 C 朝長 C 高須
S 青木 S 吉川 S 山本
3 石井 3 天野 3 市川
2 中山 2 中村 2 旭
1 中島 1 寺尾 1 向藤

<二次敗復> 5日

レーン		順	タイム
2	長崎大(崎陽)	3	3' 38" 9
3	京府医大	5	3' 43" 9
4	滋医大B	②	3' 35" 5
5	岡山大(天馬)	4	3' 42" 9
6	京都大B	①	3' 34" 3

<一次敗復> 4日

レーン		順	タイム
2	長崎大(霧島)	4	3' 53" 4
3	浜医大(おおうみ)	③	3' 50" 7
4	長崎大(崎陽)	②	3' 49" 4
5	熊本大(阿修羅)	①	3' 48" 2
6	金沢医大	5	4' 13" 7

。二次敗復

やはりスタートが弱く出遅れ、最下位に並ぶ、やはり足げり等は全くきかない、後がないため600mすぎではやくもスパートをかけ艇速を上げる。
いっきに3位に上がり950m付近で2位に並びかけたところで大きくバランスをくずし準決勝進出はできなかった。

をかけリラックスさせようとしたが反対に大きくバランスをくずし、前半800m付近まではBクルーにも負けていた。足げり、フィニッシュ強調などで全く艇速がのびないため700m手前よりスパートをかける。
スパートでは艇速がのび翌日へつなぐことができた。

今年もカーボンオールを使いこなせなかった。

充分にオールで水をつかむことができず手数を増すことでしか艇速が伸びなかったことが大きな敗因であると思う。

スタートでも思いきりがたらずこわわとしている感があり力強さが足りなかった。精神的にもどこかに「カーボンだから……」というにげ道があったようで練習においてもだきょうが多かった

<一次敗復>

レーン		順	タイム
2	長崎大(霧島)	4	3' 53" 4
3	浜医大(おおうみ)	④	3' 50" 7
4	長崎大(崎陽)	③	3' 49" 7
5	熊本大(阿修羅)	②	3' 48" 2
6	金沢医大	5	4' 13" 7

<一次予選>

レーン		順	タイム
1	浜医大(おおうみ)	3	3' 48" 8
2	滋医大B	①	3' 40" 0
3	長崎大(霧島)	4	4' 49" 8
4	宮医大	②	3' 42" 9

。シエルフォア 霧島(B)クルー

ように思い反省している。

。一次予選

スタートでは、滋医Bがでて、長崎、宮医が同時、浜医のおおうみが少しおくれたであろうか。前半は、半艇身差で、宮医についていくが、2度目の足蹴りではなされる。24上がりであるので、シマッタ、と思っていたらラストスパートがのびず、とうとうおおうみにまでつかまってしまった。

。一次敗復

金沢医大は別として、35上がりであるので、浜医(おおうみ)、長大のAクルー1、熊本大の阿修羅のいずれか1つをくえば、2次敗復にまわれると、残された体力のすべてを出しきって戦う覚悟があった。

スタートは上々、Aクルーが出遅れたのに比べ、阿修羅と互角のスタート。

の順。ローイングからコンスタントに入っても、ピッチが落ちず、



「西医体」 大阪府立漕艇センター

< 一次予選 >

レーン		順	タイム
1	鳥取大 A	(2)	4' 11" 9
2	大阪大 C	4	4' 30" 4
3	滋医大 C	3	4' 28" 4
4	長崎大	(1)	4' 05" 1

< 二次予選 >

レーン		順	タイム
2	和医大 B	4	4' 37" 3
3	広島大(厳島)	(1)	4' 08" 0
4	長崎大	3	4' 17" 2
5	岡山大 D	(2)	4' 14" 3

。ナックルフォア 長崎大学(Cクルー)

600m付近まで、Aクルーに追い上げられるどころか、逆に阿修羅とほぼ先頭を形成し、リードは広がっていた。ところが夢は、はかなくもくずれ去った。800mでAクルーに並ばれ、900mでリードを許し、はたまた、ラスト100mでおおうみにまで抜き去られてしまった。前半から中盤にかけてとばしすぎ、ラストスパートのころはほとんどバテて、漕げなかった。一瞬、500mのセットでAクルーに勝ち負けして一喜一憂したことが脳裏をかすめた。

。一次予選

合宿の成果も上々。しかし、大阪に着いてから、オール破損や、クルーの調子がくずれ、不安がわく。しかし、初日の一次予選では、本来の調子を取りもどし、全く危なげなく、トップでゴール。

。二次予選

強い風で、なかなか、スタートラインに、4艇そろわない。スタートで、出遅れ、苦しいレース運びとなる。広大(厳島)には、水をあけられ、岡大とも、スタート時の差を縮められず、無念にも敗復まわりとなる。

< 二次敗復 >

レーン		順	タイム
2	広島大(竜王)	3	4' 18" 0
3	長崎大	①	4' 06" 3
4	岡山大 C	2	4' 07" 9
5	鳥取大 B	4	4' 21" 7

< 準決勝 >

レーン		順	タイム
1	岡山大 A	4	4' 13" 1
2	広島大(厳島)	①	4' 09" 4
3	宮医大 A	②	4' 11" 6
4	長崎大	6	4' 15" 9
5	大阪大 A	5	4' 14" 9
6	京都大 A	③	4' 12" 4

。二次敗復

一夜あけて、早朝のレースに臨む。1位のみが、準決勝進出である。岡山大Cをマーク。半艇身の差を維持するも、ラストスパートで、追いこまれ、あわや!と思ったが、1/4艇身差でゴールイン。

。準決勝

他クルーは、どこも強豪ぞろい。気を抜けないレースを予想したが、なんとか決勝まで、たどりつきたい。しかし、疲労が、限界に達したか、ローイングに迫力を欠き、競り合いを抜け出せず、涙をのむ。決勝に出なかった。けれども、みんなよく頑張った。春のレースに比べると、格段の進歩が見られた。今後の成長を祈る。

○宮城杯レガッタ

試合日 昭和59年10月21日
場所 大村市東浦湾
種目 今年より新たにシエルフォア部門が新設

ナックルフォア部門 Cクルー
A・Bクルー(6クルー出漕)

< 予選 >

レーン		順	タイム
1	佐賀大A	①	4' 22"
2	長大全学B	2	4' 25"
3	長崎大(因)A	3	4' 56"

< 予選 >

レーン		順	タイム
1	佐賀大B	①	4' 20"
2	長大全学	2	4' 40"
3	長崎大(因)B	3	5' 00"

< 予選 >

レーン		順	タイム
1	園漕会	①	4' 17"
2	長崎大(因)C	②	4' 21"
3	佐工専B	3	4' 26"
4	佐工専E	4	4' 34"

< 準決勝 >

レーン		順	タイム
1	佐工専C	①	4' 40"
2	佐賀大	②	4' 41"
3	長崎大(因)C	3	4' 56"

クルー

Aクルー

C朝長

S青木

3天野

2中山

B石井

Bクルー

C金色

S吉川

3寺尾

2中村

B岡野

Cクルー

C山本

S中島

3市川

2旭

B白藤

。シエルフォア

(A・Bクルー)

。ナックルフォア

(Cクルー)

新生クルーで、まだ、シエルに乗って試合ができる状態ではなかった。条件は他のクルーも同じであろうが、スタートも悪くコンスタントでも遅れ、スパートにも迫力に欠けていた。金色さんの雑感を参照されたし。

尚、悪コンディションで決勝はなし。

西医体後のクルーの交代やside changeのため、クルーのユニフォーシィティーがとれる以前の状態でシエルでの出場はしたくなかったが、今年はじめてシエルのレースを行なうということで、やむなく出場。レースは予想通りの結果となる。

○熊大対校戦

試合日 昭和59年11月4日

場所 熊本市江津湖

クルー

Aクルー

C朝長

S青木

3天野

2中島

B石井

。オープン戦

Bクルー

C朝長

S吉川

3寺尾

2中村

B岡野

Cクルー

C朝長

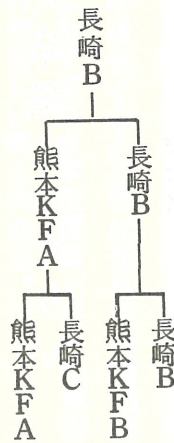
S山本

3市川

2旭

B白藤

。対校（決勝）戦



Aクルー（対校戦）

スタート・ローイングで、カンバスだけ出られる。コンスタントにおいてもほとんど差が縮まなかった。足蹴りごとに並ぶには並ぶが、すぐ差をつけられるという苦しい展開であった。

ラストスパートでは、熊大が思ったようにのびず、ほとんど同時ゴールであった。

Bクルー（オープン予選）

熊大は遠歩出場者もいて、ほとんど漕げない状態。こちらのベイスで、理想的な試合展開。2艇身以上差をつけてゴール。

Bクルー（オープン決勝）

コンスタントまで、こちらが13艇身リード。ところが後半700mもすぎたところから蹴りが入らず、徐々に艇速がにぶる。ラストスパートで簡単に抜き去られる。

Cクルー（オープン予選）

800m付近で、COXがラダーを手からすべらし、大きく蛇行したのが敗因。蹴りの強さでは、BよりCが上です。

△卒業にあたり▽

日 高 真

ボートとは何だったのだろうか？ボートを漕いで何を得たのだろうか？

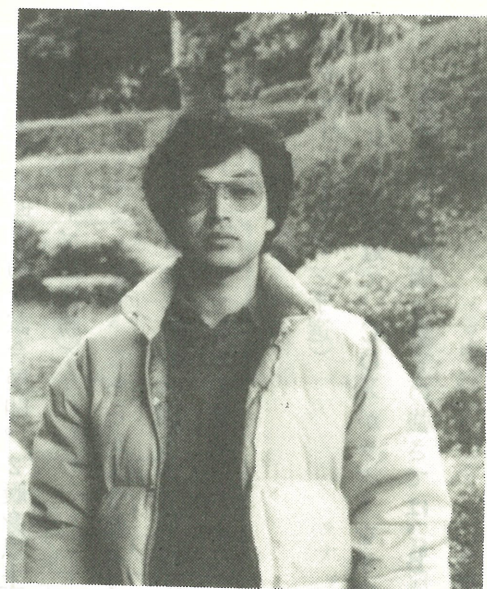
文章にまとめられるほどはつきりとはわかりません。

(というより、卒試がまだ終わっておらず、暇がないというのが本当か。)でも、ボートを愛し、誇りに思っている事は確かです。そしてよき先輩後輩に恵まれた事は幸せに思っています。これは、お遊び同好会では決して得られる物ではないと思います。

大学七年間には、いい事も悪い事もありましたが、ボートをやった事に、ひとかけらの後悔も持っていない事を非常に幸せに思います。今後の活躍を期待しています。



矢 次 登



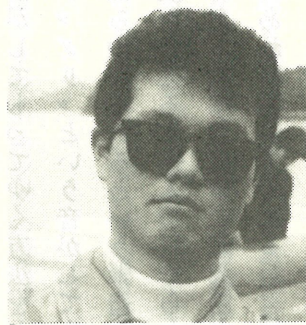
六年間はアツという間でした。ボート部にはいろいろな体験ができました。激しい練習、羽目をはずした遊び。今となつてはいい思い出です。引退した者にとって一番の便りは、現役部員がクラブに打ち込んでいることです。一致団結しさらにボート部を盛り上げていってもらいたいものです。

《研究報告》

ウエイトトレーニング

に関する研究レポート

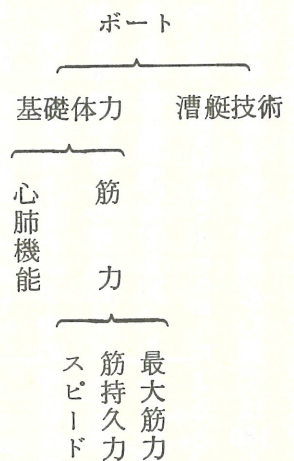
岡 野 邦 彦



／第一部／総 論

スポーツにはいろいろな種類がある。ウエイトリフティングや柔道のように瞬間的バカ力が必要とするもの。卓球のように敏しょう性が必要とするもの。マラソンのように持久力を必要とするもの。従って練習

方法、基礎体力作り、ウォームアップに至るまで当然方法が違ってくる。従って、特に時間が限られている我々医学生はよく考えて効果的な練習をしなければならない。スポーツの練習方法は大きく2つに分けられると思う。一つは技術的なものを身につける練習、もう一つは基礎体力を身につける練習である。ボートの場合は基礎体力が漕ぎを身につける最低条件となる。従って、いくら漕ぎをすればいい、というイメージが頭にあって、運動神経が良くてもパワーが無くては水の抵抗に負けてしまう。いつまでたっても理想は現実とはならない。従ってボートを漕ぐ人にとって基礎体力を身につけるといふことは必ずぐぐらねばならない関門なのである。(中にはなにもしないで、しかも大学生漕艇レベルの体力を持ち合わせている人間もいる。うらやましい限りである。)



筋力・心肺機能を養成する最適な練習方法は、ウエイトトレーニング、ランニングということとは明白である。今回はこの筋力養成のうちのボート用ウエイトトレーニングについて述べてみようと思う。

I ウエイトの負荷

筋力トレーニングの科学性は適性負荷にある。つまり強化の目的に適切な負荷を選択し、筋力の向上とともに負荷の漸増を行えば、最も効果的に筋力が得られる。最大筋力の90～100%でおこなえばローギア、パワーの増加、75～85%では筋肥大、35～75%では筋持久力養成となる。さて、ボートはどの負荷が一番適切か？ 贅沢いえばすべてである。しかし、それでは時間が無い。私が考えるに75～85%での筋肥大、できれば90～100%のローギア、パワーを含んだ練習をするのが良いと思う。ボートでパドルを漕ぐ場合、多分最大筋力の20～40%程度で漕いでいると思われる。従って筋持久力は、30本のセットなどで身につけることができると思う。また、最大筋力による筋持久力の伸びもあける程度期待できるのではないか。90～100%の練習をできれば、と書いて

基礎体力というもの
を大きく二つに分けて
みると、筋力、心肺機
能に分けられる。前者
には、最大筋力、筋持
久力、スピードの三つ
がある。以上をまとめ
ると上表のようになる。

たのは、数人でやる場合はいいが、一人の場合、これを挙げるのはかなり勇気を要するからである。この練習はローギア、パワー養成には最適の手段ではあるが、それなりの危険を伴う。ベンチプル、デッドリフトなどはその日の調子が悪くて挙がらなければ、ドスンと落として知らん顔しとけばいいのである。しかし、スクワット、ベンチプレスなどの肩より上でバーベルを扱う種目は、知らん顔するわけにはいかない。プレスなどをして、下じきになり、動かせなかったらそれこそ終わりになってしまふ。私も教二の三学期ごろ、プレス 62.5 kg に挑戦し、つぶれてしまったことがある。日曜日であつたので回りには誰もいない。自分一人である。バーベルにはさまったまま白骨になって死んでいる自分を部員が発見する。そんな光景がふと頭をよぎった。このままではちがあかないので結局、胸から腹の上までバーベルをころがしてゆつてゆく方法をとることにした。肋骨一本越えるたびにグリグリッという音がして生きた心地がしなかった。挙げられなかったらつぶされるという緊迫感をもって練習するのも良いがつぶれる危険を考えると一人ではやらない方がよいようだ。

さて次は、自分の最大筋力をいかに知ればよいか。かなりの熟練者であれば話は別であるが、初心者者の負荷重量のきめ方は難しい。初心者には心理的限界が低いことが多く、潜在的能力を発揮するのは困難である。またどうしても重くなると、無理なフォームで力むため、体を痛める可能性がある。私も中里さんと練習がかち合った時などは、重いものも意外とスーッと挙げる事ができたという記憶がある。従つて最大筋力を最大挙上回数より推測するという方法をとればよいと思う。また、続けていると筋力は着実に伸びてゆくから、それにあわせ

てバーベルを重くしてゆくことも必要である。

下図に、負荷重量と挙上回数との関係を示す。

(パワートレーニングの実際より。)

負荷の強度 (%)	反復回数
100	1 ~ 2
90	3 ~ 5
85	6 ~ 8
80	8 ~ 10
75	10 ~ 12
70	13 ~ 15
50	20 ~ 30
30	50 ~ 60

II トレーニングにおける注意

ボートを漕ぐために練習しているのにその練習で怪我をしてしまつてはもともともない。本末転倒になつてしまふ。特にウェイトでは重いものの場合によつては頭より上に挙げるものもあるので注意を要する。

a、ウォームアップ

必ずおこなふこと。練習前に柔軟体操、ランニング。50%×5回が理想。簡単な練習なら腹筋で体を暖めるのも良いと思う。とにかく重いものを挙げる前に体を暖めておくことが重要である。

b、呼吸

ウェイトトレーニング中の呼吸はできるだけゆつくりリズムカルにおこない、むしろ呼吸のリズムに合わせて動作するとよい。負荷が大きくなると努責をするが、これは心臓にかなり負担をかけるという。

P. U. Karvovich によると、努責作用は胸部を圧迫し、胸腔内圧を上昇させる。特に心臓では 180 ~ 200 mmHg まで急に上昇し、その後急速に 60 mmHg ほどに落ちるといふ。従つて力を入れない状態では息を吸い

力を入れる時は少しづつ息を吐いてゆくことが大切であろう。とは言っても実際疲れてきたり、80%を越えるものを挙げると、つい努力してしまふことが多い。無意識に努力するということは、かなり無理をしていると考えてよいだろう。

c、姿勢

姿勢が悪いために痛める部分といえば、大部分腰であろう。従って、腰を使って持ち上げる種目、ハイクリーン、デッドリフトなどは、腰をそらして決してまる背にならない様にしてほしい。ウェイトにおけるまる背での挙上は、ボートにおける尻逃げと似た部分があるので、ボートを漕いでいるつもりでバーベルを挙げることが大切である。

III トレーニングの実践

さて、今まではウェイトをおこなうまでの理論を述べてきた。ここでは、これらの理論をふまえた上でどう実践していったらよいかについて述べたいと思う。

a、種目

ウェイトトレーニングの種目をすべて挙げると数百にのぼるという。練習時間を制限されている我々としては、この中からボートにおいて最大限に効果の上がるものを選び出して実践せねばならない。窪田登の「ウェイトトレーニング」によると、ボート選手に有効な種目として七種目挙げられている。これらをすべてやるとなると、どのような方法をとっても二時間は覚悟せねばならない。また、著者はウェイトの専門家であるが、ボートは多分漕いだことがないので、そこらへんを私の経験をふまえて考えてみようと思う。

まず、ボートという競技はどこの筋肉を使うのだろうか。一ストロークの動きを考えてみる。

① 足でける

② 背筋でのけぞる。

③ 腕でひく。

④ 腕で押し出す。

⑤ 腹筋で前へたおす。

キャッチ→フィニッシュ

(水の抵抗あり)

フィニッシュ→ミドル

(水の抵抗なし)

①③⑤までは負荷があるので重点的に鍛える必要がある。④はフィニッシュまで十分に水をつかんでいればオールは反動でもどるから、さほど必要ないような気がする。⑤の腹筋は長身でバックをとらなくてもストロークが長い人はいいが、身長のない人間はどうしても必要になってくる。ただしこの場合、負荷がほとんど無いので筋持久力養成のウェイト中心にやるべきであろう。ただし今述べた④はバランスの悪いシエル艇ではある程度必要である。

では、それぞれにはどの種目をおこなえば良いのか。

① フルスクワット

② ベントローイング

③ デッドリフト (ハイクリーン)

④ ベンチプレス

⑤ ベントニー・シットアップ

③のハイクリーンは、ボートの漕ぎをそのままウェイトに応用したもので①②③がある程度同時に鍛えられる。漕ぎの感じをつかみながらウェイトをやるにはハイクリーンを是非取り入れたい。また、以前クラブでおこなっていたカールは、主として上腕二等筋を鍛える種目で

あるが、これははっきり言って意味がないように思う。この筋肉は、手のひらを上にして上腕を屈曲した場合主に働くのであって、ボートのオールを握るようにこぶしを上に向けて屈曲する場合はあまり使われないからである。

b、方法

ウエイトトレーニングの方法としては次の三つが代表的な方法である。

① 10 P M 法

やつと8〜10回ほど挙上可能な重量を用い、一種目3〜4セット行う方法。

② ピラミッド式

負荷を山型に増減し、増やしてゆく段階では集中力、減らしてゆく段階で筋肉づくりを目的とするもの。

③ スーパー・セット法

バーベル使用のサーキットに同じ。

この中で最も最大筋力を増すのに効果があるのはピラミッド法である。しかし、この方法の欠点は、バーベルの取りはずしを頻繁におこなうために時間がかかりすぎることである。私の経験では、スクワット・デッドリフト、腹筋、プレス、ベントローイングの五種目（スクワットは10 P M 法）で約一時間十分かかる。これが10 P M 法になると約50分ですむ。この点を考慮して自分で決めてほしい。スーパーセット法はウエイトの欠陥である心肺機能の増強をもねらったものであるが、それだけ筋力増強の効果も落ちることは覚悟せねばならない。休息は、種目の間は三分、同種目のセット間は一分ぐらいが適当だと思

われる。この休息間隔をへらしてゆくとスーパーセット法に近づいてゆく。一週間の練習回数であるが、これは通常三回程度が望ましい。参考文献によると、毎日実施することと隔日に実施することでは筋力の伸びにほとんど差が出ないことが証明されているからである。

IV 我クラブはいかなる練習をすべきなのか。

ウエイトトレーニングの欠陥は、筋力は増強されるが、心肺機能が養成されにくいということである。この欠陥を補うために登場してきたのがサーキットトレーニングなのである。これをおこなうことによってある程度の心肺機能と筋持久力を同時に養成することが可能である。

次にボート用の体力についても一度分析してみよう。ボートで試合に勝つということは、1000 mをいかに早く漕ぎきるかということである。その間、バドル100〜120本。要するにスクワット、デッドリフト、ベントローイングを100〜120回何kgで続けうるかということになる。このkg数が多いほどボート用の体力があるということになる。100本以上漕ぐのだから、当然筋持久力およびそれに伴う、心肺機能が必要になってくる。では、サーキットのみを重点的にやっておけばよいのか、というところでもない。コンスタントでは50 kg程度でけている。しかし、スタートでは90〜120 kg程度のけりをして、少しでも前へ出なくてはならない。また、足げり、ラストスパートではスタートほどではなくとも最大筋力が影響してくるように思える。（この場合のkg数は、スクワットの挙上重量とは違ってくる。）また、最大筋力と筋持久力はある程度関連性があると思われる。筋持久力養成ばかりやっていて

も最大筋力が低ければいずれ頭打ちになるであろう。ではどのような体力作りが望ましいのであろうか。

。シーズンオフの場合

最大筋力を伸ばすための練習として75〜85%の10×3または10・8・6。筋持久力、心肺機能養成としてバーベルを使ったサーキットの2つを組み合わせておこなう。前者にピラミッド法を取り入れてもよいが、時間が許さないうと思う。この場合、部員を筋力にすぐれている組、心肺機能がすぐれている組に分けてそれぞれの欠点を補なうようにサーキット、ウエイトの比率を調整してやるのもおもしろいと思う。特にシエルの場合、やたら最大筋力を伸ばしても意味がないからである。

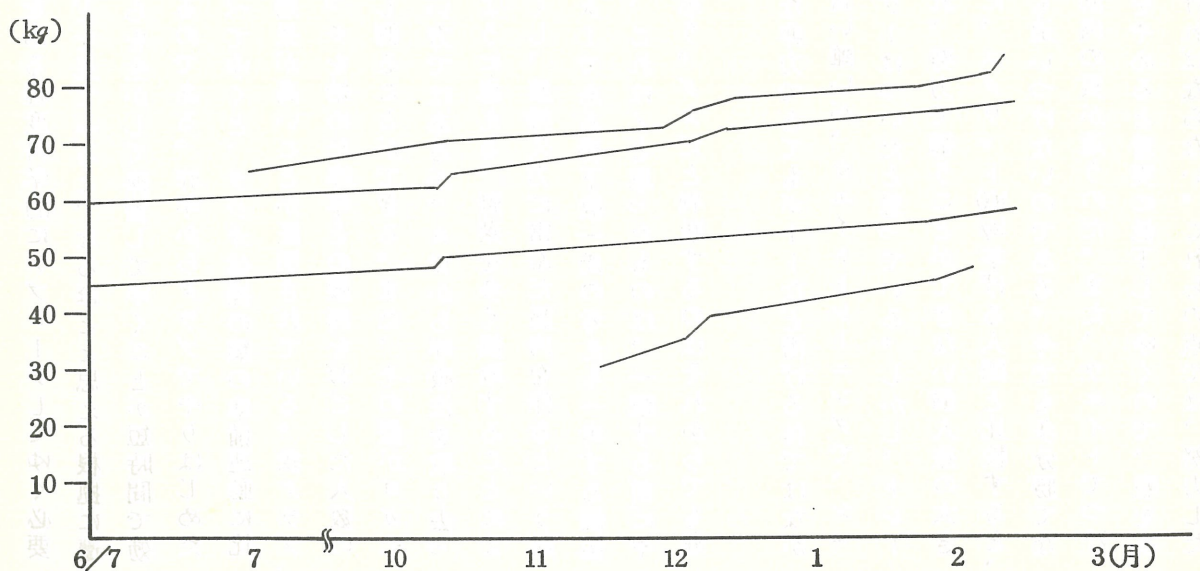
。シーズン中の場合

週三回乗艇、一回ウエイトをおこなう。心肺機能、筋持久力は乗艇で養われる。最大筋力の維持は、週一回のウエイトでそれが可能ということなので、これで冬場につけた最大筋力を夏まで維持してゆく。

△第二部▽各 論

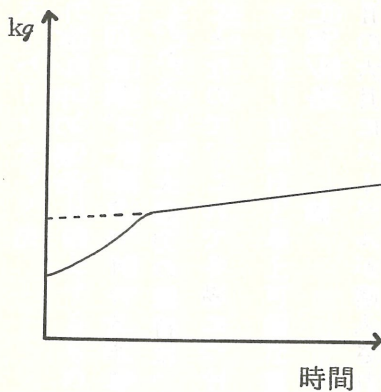
教Ⅱの六月にバーベルが購入されてから学Ⅰのシーズン開始まで、かなりのハードスケジュールでウエイトトレーニングをおこなった。自分は今もともと非力であり、ウエイトをやる必要性を感じていたからである。幸いそのころからトレーニング帳を作っていた。このデータに基づき、私自身を実験台としたウエイトトレーニングの実際を見ていきたいと思う。左表が挙げた総kg数、グラフは10回挙上可能なkg数の伸びを示したものである。

	6 月	7 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月
スクワット	31020	12600	9400	15170	17700	13680	14210	20140
デッドリフト	7020	13000	11500	16560	20220	16500	15530	25660
ベントローイング	23850	9450	8000	11630	11400	11100	92625	16980
ベンチプレス					5280	8520	7020	15215



(考察)

その日の調子によって挙上重量は左右されるため、ややいびつなグラフになっている。しかし、筋力はゆるやかではあるが着実に伸びていることがわかる。最大筋力測定ではなく、10回挙上できうるkg数の測定なので、技術の容熟さ、精神的なものの影響は少ないと思われる。このkg数に $10/8$ かけると最大筋力が推定される。



もし、最大筋力で測定をおこなったとすれば、だいたいのようなグラフになるはずである。

この場合の最初の急激なkg数の伸びは、技術の向上による所が多い。従って本当の筋力は点線のように伸びたと考えるのであるが、ここから続けてゆくことが重要なのである。

(まとめ)

私は、今回ウェイトトレーニングについて書いたが、ウェイトにせよ、なににせよ、よく考えずに批判する前に、他のスポーツ選手がやっていることは、だまされたと思ってやってみることが大切だと思う。そして、やりはじめたからには、一時続けてみなければならぬ。なんでも自覚的效果が表れるのには時間がかかるからである。また、医

学生である我々は、それをある程度科学的にアプローチしてゆく必要がある。実験データなどを見てみると、なるほどと思える根拠に遭遇することが多い。それらを生かして練習してゆくことが短時間で効果を高める練習につながるのである。昨年からクラブでやりはじめたストレッチにおいても調べてゆくと、ラジオ体操の類の準備運動に比べて怪我の予防には数段効果が高いことが証明されている。我々クラブにおける一昨年とストレッチを始めた昨年との腰痛をおこした人数の比較からその効果を推し測ることができる。また、その型がヨガに類似しており、乱暴な言い方ではあるが、ヨガから呼吸法を取り去ったものと定義してもよいように思える。野菜を多く摂取することによって肉ばなれなどを少なくし、筋持久力に富んだ筋肉を作るという西武ライオンズの顧問ドクターである森下敬一氏の考えも一考する価値があると思う。とにかく、これはノと思ったものは、一蹴する前にやってみることが大切だと思う。ダメだと判断するのはそれからでも遅くはないからである。

私は入部した時、極端な非力でとてもボートなど漕げる体ではなかった。今でも強い方とは言い難いが、ウェイトトレーニングで、シエールを漕ぎ得るぐらいのパワーはついたと思っている。しかし、トレーニングを続けてゆくにつれ、努力で補うことができない個人差の大きさを痛感した。入学時分に、スクワット100kg挙げる人間と比較すると、自分ほどそんなに努力しても追いつけないのである。今でも多分勝てないであろう。もともとの筋肉の質が違うのだ。また、ウェイトでつけた筋力は、トレーニングをやめると着実に低下してゆくので、暇をみればトレーニングをしなければならぬ。これらの点では、努力した

ものが勝つというのは明らかにウソである。努力してもどうにもならないこともある。しかし、ここで言いたいのはこうした否定的な考えではない。かなり非力なものでもウェイトトレーニングをすることでシエルを漕ぐ最低必要なパワーはつくということなのである。この点で、ボートは割合努力が認められるスポーツだと思っている。部員の中でも試合に勝ちたいノAクルーで漕ぎたいノと思う人間がいたら、早速トレーニングを開始してみてはいかがだろうか。

スクワット 60 kg

ベントローイング 45 kg

クリーン 45 kg

これが私の入学時の最大筋力である。この程度を一年生の時挙げることができれば、努力次第でシエルを漕ぎうるパワーをつけることができることは確かなようである。部員の努力を期待します。

部員雑感



ふり向けば愛

学Ⅳ 高 須 勝 也

今、こうして、過去の部誌を拾い読みしていると、現役の頃の思い出が、次々と、甦ってくる。つき並みだけど、嬉しかったこと、悲しかったこと、頭にきたこと……、いろいろあった。ずうっと昔のことだったような気もするし、つい昨日のことのような気もする。

印象深いのは、教Ⅰの頃、学ⅠでAクルーを漕いでいた頃、そして学Ⅲの春から、新入生二人を含むCクルーのボックスをしていた頃である。特に、ボックスの経験は、漕手では味わえない喜び、悲しみがわかり、とてもよかったと思っている。

春のクルー編成で、太郎、晋、白藤、旭、市川と六人が、Cクルーとなった。教Ⅰ、教Ⅱばかりなので、技術的な面は、ABクルーに劣るのは仕方なかった。しかしクルー全体の雰囲気は、僕の現役時代の中で、一番良かったと思う。(もともと、漕手との学年が離れていたため、僕に対する不平、不満を口に出して言わなかったただけなのかも知れないが。)

まず、今季Cクルーの第一戦は、九州朝日レガッタであった。ああ

なれば、こうなれば、と頭に描いた空想が、ほとんど現実のものとなり、事実上、ナックル部門で大学NO.1の座に就いた。運がつきまくったのは事実だが、一年生の旭君の頑張り、四人の息の合ったRowingは、先ゆき明るいものを感じた。

月日は流れて、シーズンの天王山である夏合宿に入った。部員に故障者が出たため、中村晋君は、Bクルーヘトレードされ、太郎、市川、旭、白藤のポジションが固定した。連日の炎天下での練習は、旭、市川両君には、過酷だったかも知れないが、よく最後まで頑張ってくれた。練習が予定表どおり進み、かなり自信をもち、大阪へ向かった。

西医体準決勝で、最下位でゴールした時、感無量になり、泣きそうになった。決勝へ上がれなかった悔しさ、自分にとって最後のレースが終わった寂しさ、いろいろな要素が、混ざっていたろうが、一番大きなものは、Cクルーのみんなが、最後の最後まで必死になって漕いでくれたという感謝の気持ちだった。

はたして、あんな涙は、一生のうち、何度流すことができるだろうか。

整調という重責を果たしてくれた太郎君、生来のタフさで、一年生とは思えぬパワーで頑張ってくれた市川君、きゃしゃな体格を精神力でカバーした旭君、疲労の蓄積する夏合宿中も、明るい声でクルーを盛り立ててくれた白藤君、君たちのおかげで、僕にとって最後の西医体は、最高の思い出となりました。ボックスとしての五か月間、自分としては、精一杯やったつもりでしたが、君たちから見れば、未熟な点、不平、不満など、多々あったかも知れません。過ぎた事として許して下さい。

入部から引退まで、クラブとしても、僕個人としても、いろんな時期があった。けれども、ボートを、ボート部を通じて経験したことは、きっと今からの人生に役立ち、豊かにしてくれるものと信じている。僕は、決して手本となる先輩ではなかったけれど、みんなは、クラブを通して、肉体的に、精神的に磨きをかけて、立派な人間となることを祈っています。

ボートを十倍楽しむ

学IV 中山大介



ボートはいい。オールを伝わる水の感触。ドライブ時のテンション。フォワードのリラクセーション。オールが刻むリズム。クルーの一体感。ユニフ

ォーミティ。風の感触。汗の爽やかさ。肉体的健康。しかし畏もある。

ボートを楽しませまいと足をひっぱるいやらしい畏が。いったんはまり込んでしまうとなかなか抜け出せず、漕ぐことは地獄の苦しみとなる。そういう畏をうまく避けることはボートを心から楽しむために是非とも必要なことだ。これまでに見破った畏のいくつかを紹介し、その対策を述べる。

1. 自発性の欠如

練習を嫌悪して子々川に行くことを苦痛に思う。あるいは逆に、ボ

ートを愛し心ゆくまで楽しんで豊かな毎日を送る。どちらの考え方をしても五時から練習がある。答はひとつ。楽しむことだ。何が何でもボートをおもしろがる。自発的に練習に取り組む。ひと漕ぎひと漕ぎを存分に味わおうと決心する。

2. 浮わの空

オールを握ってチャップンチャップン水に出し入れはしているが、頭では別のことを考えている。きのうデートした彼女のこと。あしたの試験のこと。練習が終わったらまた飲みに行くのかなあ。そうしているうちに何本ものストロークを無駄にする。全身全霊をブレードワークにかたむけること。そうすれば陶酔が自分のものとなる。

3. 自分を見棄てる

思ったように漕げない。わかつちやいるがどうしようもない。どうせ俺には体力がない。レンジが短い。体がかたい。筋力がない。バランス感覚がない。ボートなんか嫌いだ。油断していると簡単にこういう畏にはまる。しばしの慰めにはなるがいつまでもたってもおもしろくない。漕ぎや体力に限界などない。やればやるほどよくなる。他人と較べて落ち込まず、自分の欠点を責めず、自分を励まして少しずつ理想に近づける。これは楽しい作業である。

4. レースを恐がる

試合まであと少ししかない。それなのにちっとも艇は走ってくれない。なんでもっと練習しなかったのだろうか。あと一週間で調子が上がるだろうか。と不安な気持ちにとらわれているうちにどんどん無駄なストロークを漕ぐ。浮わの空である。浮き足立つと敏感にブレードに伝わる。ますます走らない。ますます焦る。いつも期待どおりに艇

速が乗ってくれるとは限らない。過去の練習不足を悔やむのは時間の無駄だ。全感覚をブレードに向け、無駄な力を抜き、よく漕ぐことだけを考える。

5. 他人の非難

欠陥漕ぎにいちばんよく気づいているのは漕いでいる本人だ。落ち込むことを拒否してなんとか直そうとがんばっているのに回りがうるさく注意することはそういう気持ちに水をさすことになる。クルーの艇速を上げようとするとき、自分の漕ぎよりも他人の漕ぎに注意が向くのも悪質な畏である。そういう暇があったら自分のブレードに注意を向けよう。そうすればクルー全体のレベルが上がる。

6. けんか

クルー各人にはそれぞれのボート観がある。すべてユニークである。全く一致することはない。あいつは馬鹿だ。全然わかつらん。一緒に漕ぐのは金輪際ごめんだ。そういう怒りが艇速に寄与するところゼロである。相手はETだ。何考えとるのかわからん。言ってることを理解しようと努める。コミュニケーションが生まれる。けんかはなくなる。

7. マンネリ

きのうやった練習を今日もやる。あしたも今日と同じことをやる。ワンシーズン同じやり方でウォーミングアップをする。やる前からどんなものかわかっている。新鮮味がない。飽きやすい。いろいろとバリエーションをつければ興味が湧くしやる前からワクワクする。

8. クルーコンプレックス

なんであいつがAクルーで俺がBクルーなんや。なんでナックルば

かり漕がないかんのや。こういう考えにとらわれているといつまでたってもボートを楽しめない。自分のクルーを愛して精いっぱい楽しもうと考えを変える。ボートを楽しむのにAもBも、シエルもナックルもない。

9. つきあい

漕いだあとの酒は抜群にうまい。皆で乾杯すればなおうまい。しかし、ひとりで早く帰りたいときもある。そういう意志は尊重すべきだ。とつとと帰るがよい。後ろ髪を引かれる必要はない。

10. 何故ボートなんぞ漕ぐのだろう。

・・・などと深刻に頭を悩ませても答えは出ない。おもしろいから漕ぐのであり、楽しいから漕ぐのである。理由や目的など考えようとしないで素直な気持ちでオールを握っていれば心からボートを楽しむことができる。

『MY FAVORITES』

学IV 中 里 貴 浩

「何を書こうかなあ。25時間ぶつ通しでバイクに乗って鈴鹿に行つて8時間耐久レースを見ると、どうなるかがいいなあ。それとも、真夏に、砂浜を10km裸足で走らされるとどうなるかがいいなあ。」などと思ひまして、I君に相談してみました所、酔ったI君は、「見て下さい。僕はそのくらいやりますよ。」との事。

「これはいかん、誰でもできる事を書いてはいかない。」と思い直し、そこで、今回は「あなたの知らない世界」

題して

『MY FAVORITES』

〔問題…次に挙げる人(猫)名を読み、知る所を記せ〕

- (一) グレイストーク卿ジョン・クレイトン
- (二) 須和野チビ猫
- (三) グレイ・ガンダフル
- (四) マーチン・シーン
- (五) ジークフリート
- (六) スナフキン
- (七) キムボール・キニスン
- (八) マーチン・ブロスナン
- (九) 浮谷東次郎
- (十) ユパ

〔解答・解説〕

設問(一)はやさし過ぎたかな。映画「グレイストーク」を見た人は、わかったと思うけれどこれは、ターザンの本名なのです。彼は莫大な財産を持つ、イギリス貴族の一人息子だったんですね。原作者、E・R・パロウズは、彼が初めて登場する類人猿「ターザン」のヒットで、作家として一本立ちを決意したといわれています。動物の側に立って人間社会を批判するターザンには、原作の小説シリーズでしか出会え

ません。

次の(二)も試験慣れしたあなたには簡単だったでせう。そう、これは、かの有名な、大島弓子作「綿の国星」の主人公なのです。「チビ猫の夢は、人間になること。果たしてその夢はかなうのか。」というコピィで映画化もされました。誰でも純粹少女になってしまおう。とても和やかな気分になる漫画です。少女漫画もなかなか捨てたもんじゃない。

(三)はちょっと難しかったでしょう。わかった人いましたか。これは、J・R・R・トールキンの「指輪物語」に出てくる魔法使いの名前です。「この世を支配する魔力を持つ指輪を巡る、壮大なファンタジー」と一言に(どこか)言ってしまうと簡単ですが、長い、長〜い、お話しなんです。教養の図書館にありますから、興味のある人はどうぞ。

(四)彼は、ジェームス・ディーンのそっくりさんということでした。世に出た俳優ではないでせうか。そんな彼が、柄にもなく、「地獄の黙示録」では、カーツ大佐暗殺の特命を帯びた、特殊部隊の将校をやっています。コッポラは、なぜ、スーパータフガイでなく、ひ弱で神経質そうな彼を選んだのか。それは、この役を、「地獄界を見たスエデンボルグ」になぞらえたからだと思っています。

(五)「ニーベルングンの歌」の主人公。神々と人間の中間に位する。竜を退治し、その血を浴びることにより不死身となる。ニーベルングンの指輪を持ち、ニーベルングン族と、その宝を支配する力を持つ。ブルグント族の姫、クリームヒルドと結婚するが、義兄グンテル王と

その家来ハーゲンにより謀殺さる。享年××才。とかなり事務的に書きましたが、ここからが面白い。クリームヒルドは、女の復讐を誓うは、エッチラ大王率いるフン族は攻めてくるは。さあ、その和解の宴席で何が起きるか。春日丘と修猷の背比べのようなものではないとだけ言っておきませう。

(六) ムーミンの友人。職業Ⅱ旅人。ムーミン谷の住人の中では、知恵がある方。小学生の頃に読んだので、これくらいしお思い出せません。原作の方は、テレビよりもっとシビアな所があったと思う。ミーはひどく意地悪だったし、ノンノンは、只「スノーク家のお嬢さん」としか出てこず、マドンナマドンナしていたようです。

(七) 御存知レンズマン。銀河パトロールの精鋭。アリシア人より、授けられたレンズを身に付け、悪の帝国ボスコーンを相手に大活躍。私が極真空手を自主休講に見た所によりますと、TVのキムは、レンズの使い方が下手だ。もっと、原作を見習え。壮大な夢とロマンはどうした。でも、クリスは非常に美人でよろしいとの事です。

(八) 「あなたは」「マーチン・グロスナン軍曹、空挺レインジャー」「君は撮らずにはいられないんだな。自分を射とうとしていた少年を本気で撮ろうとしていた。」これが、ベトナムの戦場における、アンⅡマリイとマーチンとの運命の出会いだった。舞台は、地獄のベトナムから、フランスの監獄島へ、更に、イギリスの湖水地方へと移り、最後には、サッチャー首相まで巻きこまれるという、娯楽巨編といった

所でせうか。マーチンは、ジャック・ヒギンズが書いた「テロリストに薔薇を」という小説の主人公です。ヒギンズの代表作は「驚は舞いおりた」ですが、それを上回る傑作の出現に、涙したのは去年の秋のことでした。

(九) 彼については多くを語るまい(もう疲れた)「がむしゃら 1500 Km」(新潮文庫)を読んでみて下さい。後に伝説のレーサーと言われる彼の少年時代の著作ですが、その瑞々しい感性に、きつと鮮烈な感動を覚えるでしょう。巻末の彼の年譜には、渡米時代の精神的葛藤、帰国後のレースでの華々しい活躍、そして、他人を助ける為に選んだ犠牲的な死、などについて書かれてあります。

(十) アニメージュを知らない人でも、昨年公開された「風の谷のナウシカ」の名前くらい聞いたことがあるでしょう。ユパは、ナウシカを助ける腐海一の剣士です。ナウシカの優しさに心打たれ、涙し、その勇氣に力づけられた人の数は世界中で数千万とか。この映画は、お奨めです。

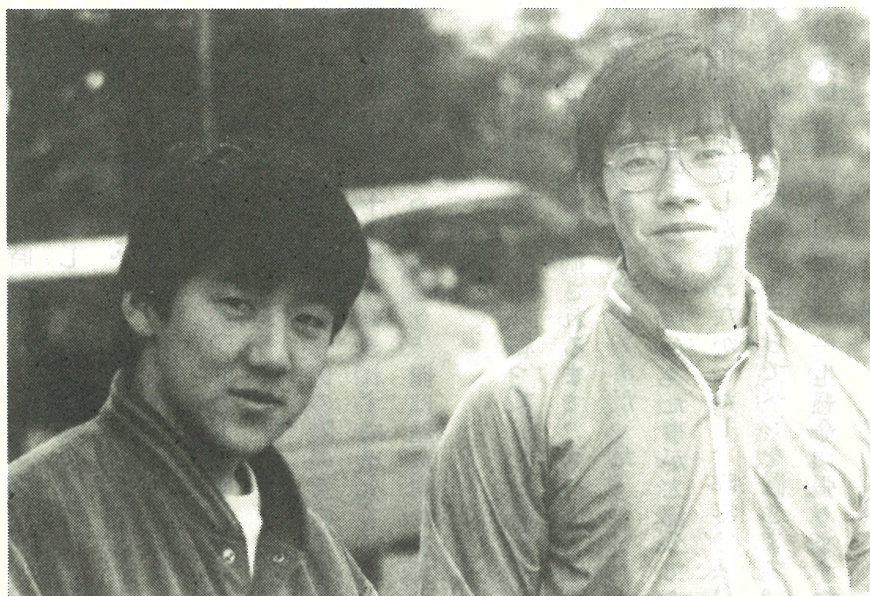
編集のO君にハード・スケジュールを強いられ……などと泣き言は言いません。もう午前五時半だなんて言いません。夜更けの音楽ファン、じゃなかったこの雑文を、最後まで読んでくれた人、ありがとう。君達がいる限り、ボート部に夢とロマンを大事にする風潮は消えないでしょう。君達の厚意に深く感謝します。そして来年の今頃は、こう言うでしょう。

「卒業できたのは君のおかげだ。君の事は決して忘れない」

(愛と青春の旅立ちのエンディングより)

気分は：(こまっただもんだ)

M 2 青 木 幹 弘



新キャプテン 青木(右側) ▲

昨年までいい加減な原稿を書いていたので、今年はまじめに書くように思っていた。思っていたのだが、つつい酒に手がかかってしまふ。では、まず乾杯。

今年困った事が幾らかあった(一応、試験は別の事として)。最初
は昨年一月の大雪。たまたま大村に行っていた、その帰りの事である。
降った、降った、あんまりではないかと思う程雪が降った。帰る途
中、チェーンが必要だとラジオの声。引き返してチェーンを買った。
そして長崎バイパスへ向かった。その途中、バイパス通行止のお知らせ。
せ。"アイヤー"と思いつながら国道へ引き返す。当り前の事ながら、
ノロノロ運転。なんと翌日は二薬理の小テスト。バッテリーがアがる
のが怖かったので、懐中電燈でノートを照らした。螢の光は知らない
が、窓の雪では文字は読めないのがよくわかった。大村発は午後二時。一
長崎着午前四時。疲れた。試験はできないし、風邪気味で"くっさめ"
は出るし。途中でバッテリーがアガったアホが呼び止めやがって、奴
のおかげで一時間近く遅れてしまった。急に降る雪なんて、大っ嫌い
だ。

お次に困ったのはマネージャー。女が嫌いという訳ではないのだが、
扱い慣れない。とても上手に仕事をしてくれるのだが、ほとんど口
をきいた事のない女。妙な事を言くと、傷つくのではないかという危
惧。そこで、つとめて言葉を交わさない様にする。おかげで名前すら
覚えきれない。当人達には失礼であるが、背の高さで区別をしたもの
だった。今ではきちんと名前は覚えた。(マネージャーさん今年も頑
張ってね。今年は顔も覚えますので)

昨年一番困ったのは、中村晋のアパート(マンション)と言えば、言

える)にビデオデッキを返しに行った時。晋は不在だが鍵は開いていた。隣の部屋の女の子に軽くあいさつして、晋の部屋に入った。あかりがついてなかった。スイッチを手さぐりで捜して、「プチッ」と押したのが非常ベルだっただなんて……。思いっきりベルが鳴った。焦った。ベルをひっぱったり、叩いたりしたが予想通り止まらない。次々と顔を出す住民に、「違います、違います。」と叫び乍ら、消防車が来たら何と言わなければならない。すると、例の隣の女の子が飛んで来て止めてくれた。俺は、礼も十分に言いきれずにボケていた。ベルが鳴り始めて、一分程度の事だったと思う。俺は壁に向かって吠えた。疲れた。

車の事では、パンクした時。「ウワー」と思って、うろたえていると友人が通りがかった。その友人に指摘されるまで、スペアタイヤの存在に気付かなかった俺は、はつきり言ってアホだった。

昨年もある事があった。もちろん書けなかった事が大部分である。しかし、今年は、原稿用紙を四枚しか貰わなかったし、昨年の某O君の様に長々と書くのも気が引けたので、ここらでペンを置きます。今年も既にアホをして、笑いものになったが、一生懸命頑張りますので今年もよろしく。

雑 感

学Ⅱ 石 井 久 敬

福岡の高校の運動会は、その祭り好きな県民性ゆえか、過熱ぶりはすさまじい。

見事な組織運営、受験生中心とは思えない熱心な練習、猛烈なブロック間の対抗心、これらのもと、少々過激な高校生活最大のイベントが繰り広げられる。

自分も例にもれず、大いに熱中した生徒の一人だった。特に高三時の8ピラ(タンプリングの一つで単独8段ピラミッド)作製に関して思い出が多い。

総勢四、五十人にも及ぶ者が、一つの目標のために一心になり、極限まで力を出し切ろうとするその壮快さは何物にも替え難かった。この時の感激を求めてポート部に入部させてもらったような気がする。

それにしても、8ピラの練習はきつさもさることながら、その緊張感はすさまじかった。特に本番前日の練習での張りつめた雰囲気は、今でも皮膚感覚的に思い出せる。

練習最後のその日も、必死の幾度もの試みにもかかわらず、完成のめどさえ立たない。各々の焦りと不安が集団の中で増幅され、次第に異様な雰囲気となっていく。

怒鳴る奴、わめく奴、その場にへたりこむ奴、中には泣き出す奴もいる。それぞれが気合いを入れようとしているのだが、それはもうパニック以外の何でもなかった。

とにかく、皆が死にもの狂いだった。自分一人の些細なミスで何十

人もの努力をふいにしてしまう。しかも、絶対に失敗は許されない。(そう信じていた) 必死になるのも当然だった。今まで、あの時ほど緊張したことはない。

僕はあの異様に興奮し、高揚した雰囲気が好きだった。背すじが冷え、頭がじんじん鳴き、指先がしびれる感じが好きだった。自分が自分でなくなるような、自分の未知の力が体の奥底からわき出てくるような感じが好きだった。

ところで、自分はこの極度の興奮とそこから生まれる(と思っていた)「火事場の馬鹿力」といったものをずっと追いかけてきたようだが、ボートにおいても……。

今、三年間をふり返ると、この幻想に振り回されていた気がする。不調時に、本番になれば云云。試合に負けても、気合不足のせい云云、等と。

懐しい過去を追想するのは楽しい。それが烈しいものであればあるほど。

しかし、それを現実には追い求め、追体験しようとするのは危険なことがある。それが錯覚から生まれた幻想にすぎない場合があるからだ。果たして、僕はあの暑い秋の昼下がり、未知の力をひき出していたのだろうか。

顔

某O君こと

学II 岡野邦彦

人間の顔の内容というものをみてみると、鼻が大きい、小さい。目がパッチリしている、そうでないなど種々さまざまである。従って、これらの要素が集まって形づくられた「顔」というものは各人各様種々さまざまであり、似たものは存在しても、同一のものはまず存在しない。ゆえに、これがその人であるという根拠は大抵の場合「顔」であり、決してしりおよび足の太さなどで判断はしないのである。時には後姿を見てあの人であろうと判断する場合もあるが、近づいていて肩をたたいて「ヨッ」などとやるには勇気がいる。私などの場合、10人中3人位は「すいません/人違いでした。」と言い放ち、結婚式場を間違えた来賓の様にそそくさと姿をくらますことになるのである。要するに、人間の各個人の最大の特徴というのは、「顔」であり、今日はこのことについて考えてみようと思うのである。

顔というものを表現する場合「顔立ち」「顔つき」という二つの表現がある。以前、私もこの二つは同義であると解釈していたのであったが、青春の門「望郷篇」を読んでいると以下のような文章に出くわした。「顔立ちは親から生まれた時もうたもん。顔つきは自分が生きてくる間につくもんたい。その顔つきがまだ信介には出来とらん」。なるほど、顔つきは、「顔に付く」と考えれば納得がいく。要するに、顔立ちは生まれつきのもので、生まれた時すでに「あんたの顔立ちはこれ/」というあんばいに決定されている。一方顔付きというのは、

後天的なもので、その人間が成長してゆく過程によって違ってくるということなのである。外国の誰だったか忘れたが、「男は40になったら自分の顔に責任をもたなければならない。」と言った人がいたそうであるが、この場合の顔は、顔付きのことであろう。では、実際、顔つきというものは存在するのであろうか。私は「存在する！」と断言したい。政治家の顔というものを国会のテレビ中継などでよく見たりするが、私の知る限りでは、皆ふてぶてしい顔をしている。あれはやはり、政治の世界の荒波にもまれて形成されたもののように思える。彼らの中には、60、70という高齢者も多いが、この人達をここいらの暇で暇でもう死にそう、という老人ホームゲートボール嗜好家おじいさんと比較してみると、やはりいい顔をしているし、目つきもスルドイ。縁側でひなたぼっこしている老人とは一味違う。逆にこういう顔立ちの人間が、政治家になるという考えもあるかもしれないが、私はそうは思わない。

人間の顔には、生まれつきこういう顔なんだという以外にこの人々の生きてきた軌跡、信念というものを表す何かが刻まれている様な気がしてしょうがない。僕もこれからいい顔つきができてくるような生き方をしていきたいと思う。この顔つきの出現で、生まれつきの顔形は、どうしようもないという不平等を打破する可能性が生じてきたが、台コンなどでの女性にモテル、モテナイはやはり、顔立ちが大きく影響してくる様である。

宮城杯出場について

学Ⅱ

金色 正 広



Aクルー (於遠賀川) 金色・岡野・石井・青木・中島

今シーズン、成績はおもわしくなかったが例年通り6つのレース(九山・九朝・泉漕・西医体・宮城杯・熊大戦)に出場し、それぞれのレースにおいて勝敗は別にしても得るものがあつたと思う。しかし宮城杯に関しては疑問に感じる。

例年、宮城杯の行なわれる大村湾のコースはコンディションが悪く、その強い風と波によりナックルであっても十分な漕ぎのできない状態であり、レース中に水をかぶったり寒さのために体調をくずす部員も少なくない。確かに我々の目標とする西医体や全日本の前には様々なコースコンディションにおいて漕ぐことは必要であるが、シーズン後の新しいクルーで主として基礎体力養成やクルーユニファォーミーの形成を目標に練習をしているこの時期においてはそれも疑問である。関係者、役員の方々には申し訳けないがコースもスタートの他

には五〇〇mとゴールの両側に旗が二本ずつ立てられているのみでボックスとしても目標とするものもなくひどいものである。レース自体もピリッとしていない。

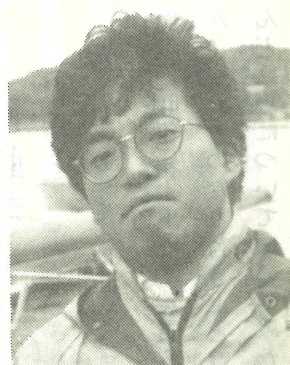
昨年度はじめてシエル部門がもうけられ、ぜひにということで我がクラブからもA・Bの2クルーがシエルで出漕したが、その扱いはひどいもので組合わせも勝手に決めろというものだった。コースコンディションはやはり悪くまともな漕ぎなどできたものではない。オープン競技であり、その勝敗さえ関係なく(今回、決勝は行なわれなかった)賞状もない。単なる見せ物という感さえあった。おまけに正式種目(?)であるナックルも主力メンバーを欠いては勝てるはずもなく、いそがしいなかをわざわざ応援に来てくださったたり、よい結果をまっぴらっしやるOB諸氏に対しても心苦しい次第である。

乗艇練習では、子々川までの移動・準備・艇整備・ウォーミングアップ・柔軟運動などでどんなに素早く行なっても乗艇が六時三〇分を過ぎてしまうことを考えると、日の短い秋期には、暗いため漕手の欠点も指摘し難く単なるメニュー消化型になりがちで、能率も上がらず、危険もともなう乗艇は土曜中心にとどめ、もっと効率のよい陸トレを行ない基礎体力の向上を計った方が次に来るシーズンによりよい結果が得られるのではと思う。そのためにも、熊大定期戦の開催時期、参加意義の感じられない宮城杯出場についても一度考えてみたらどうだろう。

目 標

M 2 朝 長 道 生

昨年、一昨年と、ほとんど勝ちから見放された二年であったが今年



COXのうちで二番目に重かった。今年とはにかくやせたい。

2. 技量……昨年は金色さんに大変お世話になった。今年はその経験を生かしより充実した練習メニューをねり、勝てるクルーづくりに燃えたい。またCOXもたまにはOARを持てるように提言したい。

3. 新入部員の獲得……同じボートをやるにしても多勢の方がより楽しくやれる。特に同学年の部員数が多いほど、試験前の資料回しなどが良い。そういった意味でも、一人でも多くの新入部員が欲しい。皆さん新歓コンパでは頑張りましょう。

以上簡単でしたが、他にもクルー編成の問題、ボートと勉強との両立など難しい問題も残されていますが、昨年の成績不振を打破すべく頑張りましょう。

最近思うこと

学II 中 島 寅 彦

早いもので、漕魂の原稿を書くのも三度目となってしまった。教養時代のクラブといえ、何も考えずに上級生の言葉に従って、ただ一生懸命に漕いでさえいれば、ボートでもそれなりの成績は修めることもできたし、気分的にも充実感があったものだ。しかし自分たちが中

堅の立場となっていた昨シーズンを振り返ってみると、何事につけてもなにかしら消化不良なことばかりだったのではなからうか。

他の医学部系の運動部に比して確かに我々ボート部員は、夏のシーズン中に関してはかなりの時間的な制約をうける。学部に進学してからそのことをひしひしと感じ、時間の大切さについて考えるようになった。勉強はしなくてはならない、別の趣味も伸ばしたい、女の子ともつきあいたい、等々。時間が今の二倍くらいあればいいのになあ。本当にボートを漕ぐことが好きでなければ、なかなかクラブは続けていけないのではなからうか。僕らの学年は入学当初に比べると人数は半減してしまったが、今だに残っている四人は口ではなんだかんと言いつつも、やはり皆ボートが好きなんだろう。

結局ボート部員たる者、誰でもボート好きはずなのだが。最近のボート部員のことを考えてみるに、自分も含めてどこことなく利己中心的傾向が強いように感じる。クラブのことは誰かがやってくれるだろう、といった感じの考え方が練習に関してもその他の雑務に関しても零団気として流れており、自分が皆を引っばっていくのだという気持ちをもった上級生が誰もいない。

それぞれの人間の性格にもよるのだろうが、部員全員が自分なりの積極性をもってクラブ活動を進めていかねば、特に我々のように部員の少ない運動部は衰退はあっても、発展することはまずない。

いつもシーズンオフになると、夏のことを思いだしながら色々と反省、後悔する。僕らも今年で学Ⅱ、残りの学生生活における悔いのない思い出をつくるためにも、限られた時間を有効に使って、みんなでクラブを盛りあげていこう。

「間」の技法

学Ⅰ 天 野 秀 明

『どんな事をやるにも、「間」のとり方は大切である。「間」は本来リズムと密接に関連している。リズムに乗って何かを行なう時、運動の連続状態の中でのリズムの休止期をスムーズにつなげなければ、全体として完成されたものには決してならない。

スムーズに間をつなげるとは、一寸の乱れもなく、ピタリときまるものでなければならぬ。間は本来リズムと密接に関連している。姿勢や位置関係だけをいくら追 かけてみても間を理解し表現することはできない。間に気脈が巧妙につながっていないのではならないのである。この文は、ある書家の文章を要約したものであるが、ボートにも大いに通ずるものがあると思う。ボートにおける「間」とはなんだろうか。今年はこのテーマを常に考えながら勉強を積んでいきたいと思うのです。

自動車 i n g

学Ⅰ 白 藤 智 三

僕は、昨年オートバイを買うつもりでそれについて部誌を書きましたが、まわりのなり行き上どういふわけか車を買ってしまったので、こんどは車についてほめてみたいと思います。

まず、車とバイクの違いは、二人以上で乗れるか一人で乗るかが大きな違いになります。バイクは元来一人でスリルやスピード感を楽しむもので、後ろに女の子を乗せて楽しむものではありません。たとえば、二人乗りは危険で少し長くは乗れません。それに女の子がスカートの時や、冬や雨の時、完全消備してないと乗せてあげられません。それになんとも怖がる女の子の方がすぐ乗りたいがる軽い女の子よりも多いという点で言えることです。ちなみに、男とひつついて乗りたい人についてはこの限りではありません。その点、車はもともと多ぜい（二人）で乗って中で話をしながら楽しむものです。換えて言えば、たった一人で長時間運転するなど、これほど苦痛なことはありません。これでカーステレオでもないといくつで死んでしまいます。ですから、車は二人以上でのりましょう。もちろんバイクとちがって、天候には関係ないいつでも気軽に乗れてしまいます。

しかし残念なことに、この車にも多くの欠点があります。

まず経済上の問題です。ほとんどの、車がほしくても乗れない人がつまづいている問題です。買う時の値段もさることながら、保険や税金、車庫、車検の問題があります。平均的な費用は、保険10万税金3万車庫月7千車検が二年で12万とすると、年間27万4千円で、これは車に乗らなくても最低かかる金です。ガソリン代は学生で月一万〜三万ですがこれを計算に入れると40万〜63万も年間にかかり、車がある一台買える金額になります。これに事故や違反金なども思わぬ出費がかさなります。はつきりいって、学生、しかも車を買いたての人に一年間の無事故無違反は不可能です。SDカードは三〜四年たってからもらうことを考えた方がいいです。特に長崎はきびしいですから。ち

なみに違反からのがれやすくなるためには、長崎以外のナンバーをとることです。県外ナンバーだと、めったに追跡調査はしないそうです。そして、あの駐禁をベタベタはるにつつき婦人警官のパトロール時間は十時〜五時までで、市内を網の目のごとく回るので注意しましょう。婦人警官にやられると、めったなことでは許してもらえません。ちなみに僕の場合三勝三敗です。ところが、バイクの場合、250CCまでなら維持はほとんどガソリン代だけです。駐禁も、学校のまわり以外ではめったにはられません。ただ、原付のスピード違反には気をつけましょう。いきなり免停になったりします。

また、車の手入れも問題です。これをきちんとしないと早く車がいたんでしまいます。

何か車をほめるつもりでいぶけちをつけてしまったみたいなのでこんどは僕が車を買ってよかったと思った時のことを言います。

まず、車だと多ぜいであちこち行けるので行動範囲が広くなります。ひまがあるどっかに友達と行けるし旅行に行けば Tent がわりにもなります。なんといっても冷暖房完備のオーディオルームですから自分の家よりも快適です。荷物もはこべるし、親元へ帰る時も合い乗りすればほとんど金はいりません。ただ、以前ポート部の先輩でアコードに乗られていた方が、「車は動くモーターだ」とおっしゃられたことがあります。実践したことがないのでこの点についてはなんとも言えません。あまり期待しない方がりこうだと思えます。

他にも車の楽しみ方はいろいろでしょうが車を買う時は、車をよく見て、あっちこっちの車を見るべきでしょう。とくに中古の場合、へたに安物買いをするとあとでひどい目にあうので、高いのをまけさす

法を考えた方がいいみたいです。それにはねばることが第一です。なんくせつけるよりも金がないと言えぱなんとかあると思います。僕の場合、人気車なのに七万ほどまけさせて、そのあともう一万まけろと言ったらむこうがまっ赤な顔をして怒り始めたので残念ながら引きさがってしまいました。でも、ほんとうに上手な人なら十万くらいはまけさせられそうでした。

いろいろ述べてきましたが車は生活を大きく豊かに変えてくれます。有効に使えばこれほど楽しい道具は他にはないとも言いたいぐらいです。しかし、楽しいドライブも、事故をおこせばこれほどあと味の悪いものではありません。車での事故は、本人だけでなく、他の多勢の人をもまきこんでしまうので、最深の注意と責任をもって乗りましょう。



Bクルー(夏合宿) 朝長・中村・寺尾・天野・吉川

わたくしごと

学I 寺 尾 保 信

感情の根底には、二つの因子があるようである。一言で云えば、理想と現実。その間の距離を云々する前に、果たして理想があるか。理想のない現実から生まれる感情は淡白である。

安定よりは不安定。

完全よりは不完全。

不完全が故に人間。

自分の中に、何か真理を見つけたいものである。理想は、全てに理想を持つこと。そして現実に大いに嘆くこと。

飛躍の一年を期待して

学I 中 村 晋

昨年は、失敗は失敗のままですまし、何もせずに忘れ去られるのをじっと待っていた。

だから普通免許を取るのが旭や大介さんより遅かった。今年、失敗を成功に生かすよう努力します。

大学生活二年目

学Ⅰ 山 本 太 郎

その一―留年について―

今年、教養二年から、三人の留年が早くも決定、また、新たに入部する予定の山本修くんもすでに決定とのことでボート部の留年率は、 $\frac{4}{7}$ 、約五割七分一厘、今、再度確認すると今さらながらの割合の高さに驚ろく、心強いかぎりである。

さて留年というと一般に自分の時間というのが、圧倒的に多くなる。これをどう過すか？これは仲々の問題である。今一番頭を悩ましているのがこれだ、暇だから寝るか、はたまた行動をするかは個人の見解にまかされる。だから難しい。しかしこの一年は今後一生を通じて最後のモラトリアムになることには違いない。さてどうしようか？

その二―居候について―

この一年間で人生は、居候とその引き受けを一度つつ体験した。これは愉快だった。毎晩酒を飲んだ。二人寄ったらこれしかない、酒を飲む、さわぐ、隣のお姉さんから苦情がくる。「今、何時だと思ってるの」、ハスキーな声が突然戸の外から聞こえる。しかし、こっちだってだてや粹狂でよっぱらっているわけではない。「お姉さん一緒に飲もうよ！」などと言っては怒られる。まったくよくあれだけ飲んだものだ。

その三―鍋物大会―

これが世に狂乱の詩として有名な行事である。数々の新語及び狂気を生んだとされるそれである。

いわく、チュウ入り鍋

いわく、狂気の障子破り

いわく、春歌の嵐

この新たな伝統はかならずや今の教一が受け継いでいってくれることだろう。

詳しい経過は、

「太郎とその訪問者達の愛の日々」なる記録を参照せよ！

なお右記録は坂本町五四五の山本宅在、

十年後にはこのコピーが幾人かの幸福な生活の破壊者としての役割を必ずや成しとげてくれることだろう。

その四―囲碁について―

一年程前に覚え、今、五ないし六級というところか、このゲームに取り入れられて一年、石に性格のない所、細かいルールのない所、どこに石を打ってもいい所と良い点がすぐに頭に浮かぶ。しかし抽象的なだけに、これが難しい、又自分だけが得をすることはない、欲ばりすぎると負ける。一部分だけ考えていると全体がぼけ、やはり負ける。こんなゲームである囲碁は非常に面白い。

あと、一、二目程強くなりたいなあ。

ながさき

吉 川 公 正

長崎は、桜の開花予想日も鹿児島と変わらないほどだからさぞかし冬も暖かいだろうと思えば、去年、今年と、寒いわ。雪は降るわけで、参りました。ここ数年、雪が降り積もったような記憶は、我が故郷若松ではなかったのだが、長崎に限らず異常気象なのだろうか。とは言え、長崎はけっこう住みよい所ではないかと思う。あと数年、もしくは人生のかなりの時間をここで過ごすことになるかもしれない。家賃が高い、バイトの時給が安すぎる、ドライブに行くにも道を選べない、テレビのチャンネルも選べないと、本当は長崎に不満は多いが、愛してあげよう。



新入部員 市川 旭

写真

教2 旭 隆 宏

何もすることがなく、家で音楽でも聞きながらボーと（洒落ではありません）してるとき、ふと思いついて昔の写真を取り出しながめることがあります。一枚一枚にいろいろのことが思い出され、暫し夢中になってそれらに見入ってしまいます。

昨年は随分と写真が増えました。予備校の寮で撮ったもの、合格祝賀会、入学式の写真などいろいろですが、やはり一番思い出深いのはボート部で撮ったものであります。レースの写真などは顔もわからないし、どの写真も似たようなものに見えるらしく、友達や家族に見せても二、三枚目より後は素通りされます。しかしボクには一枚一枚からそのレースが思い出され、一人で興奮してしまうのであります。そんなボクが一番好きな写真はというと西医体で全てのレースを終えた後、会場の浜寺運河をバックにみんなで写ったやつであります。みんな精一杯やったという充実感、苦しかった合宿からの解放感でいい顔してる、と思うのであります。実際あのときは、レースには負けたいにもかかわらず何か大声で叫びたいような、そこらを走りまわりたいような、とにかく最高の気分でありました。夏合宿のあの苦しい練習に一方でビビリながら、一方であの輝くボートの夏を楽しみにしているボクなのであります。また、今年の西医体の写真には、昨年の笑顔に勝利の笑みをプラスしたいと切に願うのであります。

心中昔話

教 2 市 川 辰 樹

元禄時代と言えば、ようやく戦国の気風も薄れ、江戸や上方、大藩の城下町には町人の文化が発達してきた時代です。男たち、特に侍などは荒ぶれる魂を忘れ生活に溺れる軟弱者になってしまいました。女性たちは金欄緞子に身を固め、ますます活力を帯びてきたような気がします。ところでこの時代は、紀ノ国屋文左衛門の吉原遊郭大豪遊の話や、金色の芝犬の湯たんぽを使っていた犬公方綱吉など、上の方の階層の人々の豊かな話が目立ちます。でも、農村では農作業の進歩（肥料の改造や灌漑の進歩）があったにもかかわらず度重なる凶作により慢性的な飢餓状態に、落ち入りつつあったようです。しかしまあ、いなかの貧乏にもかかわらずまちに文化の華が咲いたのは事実のようです。

城下で一番大きい問屋の一人娘が、お城に奉公に上がって数年たちました。お城に上がっていった日は街にうっすらと雪が積っていました。その中を娘の名儀上の養い親となった御家老の朱塗りの駕籠が、しずしずとお店の前まで迎えに来ました。そして隠居していた父親の大旦那や、小さな黒いちょんまげを青い頭にのせた兄の若旦那などが黒い羽織を着て見送っていました。大番頭や小番頭などもそれぞれ羽織を着て頭を下げていましたし小僧や女中たちもそれぞれ晴れ着を着て後ろに控えていました。それにまちの人たち、隣の金物屋の夫婦も裏店の長屋の連中も筋向いの小問物問屋の丁稚たちも、みんな見物し

ていました。その日、娘を送り出したあと、奥の広間では親戚縁者を一同に集め祝宴が開かれました。店の表には大きな樽酒が二つも出て、道行く人たちを賑わしていました。

町人の娘がお城に上がったということで、城下の町人たちの間にはお祭り気分が湧き興ったものですが、侍たちの間では養い親となった家老が城下の小判を全て握っている問屋と手を組んだと妬むやら羨むやらで、それからしばらくは大変でした。

その後数年で、その娘は大変な出世を遂げました。

親の小判の力で家老の家が潤ってくると、娘には殿さまの手が付き御女中部屋から一つの局を与えられるまでになってしまったのです。殿様には十五人の夫人がおり、それが、上臈、中臈、下臈に別けられていました。上臈というのには江戸の公方さまのお姫様で少々頭の足りない人がなっており、中臈というのはしかるべき家臣の子で殿さまの手のついた人となり、下臈には殿さまのお気に入り、御女中で町人身分のものがなるのでした。

娘は本来ならば下臈になるべきなのですが、家老の差し金で中臈に納ってしまいました。もちろん下臈より中臈の方が位は上です。

娘は今では「御佳の方」と呼ばれる立派な殿さまの奥方になってしまったのです。

お城の御用を一手に受け負い大儲けした問屋の大旦那と若旦那が大喜びしたのは言うまでもありません。親子二人で城下の色町を借りきり、三日三晩遊び暮らし、それだけでは飽きたらずこの親子は船に乗って上方に渡り流行していた芝居や浄瑠璃を見物したり、王城の美酒

に酔い痴れたり、廓に上がりこみ流連を決めこんだりして、足腰が立たなくなるまで遊び呆けたそうです。

御佳の方の出世は滞る所を知りませんでした。

間もなく、懐妊しそして小さく弱々しい、しかし男の子を出産したのでした。上臈の方は頭が弱く、他の夫人たちも男子を産んでおりませんでしたので、この男の子が若殿さまになるのです。

このときにも問屋の親子は喜びに狂いました。ちょうどその頃は、城下の百姓たちの盆踊の真最中でした。問屋の親子は百姓たちに極彩色で屋号を染め抜いたのぼりを何百本と与え、酒を喰らわせて城の方へ踊りこませました。そして城下の町人たちには洩れなく町年寄を通して、背中と袖口に朱色で大きく太々と屋号を描いた純白の法被を与え、城下の辻々には酒樽を置き、町人たちをも酔わせ踊り狂わせました。でも自分たち二人は、海辺に舟を浮かせ一族すべてと乗り、どんな花火を打ち上げさせ、人々の狂乱円舞を觀て大口を開け笑い続けました。そして前の上方遊びが忘れられなかったらしく、京、大阪から呼べるだけの芝居、浄瑠璃を呼び城下で興行させました。

芝居や浄瑠璃の小屋はお城の南側の野っぱらに藪で囲って建てられ、毎日興行は続けられました。これが大層評判を呼び、お城からもお忍びで見物される方も出てきました。御佳の方などは最も頻繁に小屋に通われた方の一人です。

ところでこの問屋が湯水のごとく、金銀を使えるのは何もお城の御用を一手に引き受けていたからばかりではないのです。留蔵という遣り手の中番頭を上方の出店に置いて商売をやらせていたからなのです。留蔵は城下の北のはずれにある村の貧農の九番目の子供として生ま

れました。本来ならば生まれると同時に間引かれたはずの子供だったので、元旦のお目出度日に生まれたばかりに、庄屋さんに目をかけられ、乳離れするや否や庄屋の手許に小僧として預けられました。でも他の子供と比べて物覚えがよかったので寺の小僧に出して貰いました。そこで偶然米の作柄を見に回ったお城の役人にくっついていた今の大旦那に拾われて、丁稚奉公に上がることになったのです。

留蔵はいつも回りの人たちに、「おまえはいつも良い人に拾われ運の良い子だ。」と言われていたので自分でもそう思い込み、いつも精一杯の努力をしてきました。そして偶然商いの才があったので、今では中番頭、そして末は大番頭とまで言われる人になったのです。

その留蔵が、御佳の方がまだ娘の頃、御佳の方の遊び相手を探しに自分の生まれた村に帰って来ました。そして丁度よいくらいの女の子を一人貰い受けたのですが、そのとき、もう一人の男の子を拾って帰ってきたのです。その男の子も留蔵と同じ元旦に生まれ、庄屋の屋敷で働かされていたので、ただそれだけの理由で連れて帰って来たのです。

若旦那は御佳の方より少し年上なので、留蔵が連れ帰った男の子を連れてよく駆け回っていました。御佳の方も少々男まさりなところがあつたのでこの男の子を相手によく遊んでいたようです。

月日は流れ御佳の方の御女中奉公が決まったとき、あの女の子は御佳の方についてゆき、男の子の方は小僧として店に残りました。

御佳の方が若殿さまを生んだ今、その男は留蔵と共に上方にいます。そしてその男は、大旦那と若旦那の指図で上方の芝居や浄瑠璃や衣服や女の髪型などを見て回る仕事、つまり流行事情通信の役を負わされ

ています。まあ他人から見れば楽な役回りを持ち上方で女房を貰って楽しい生活を送っているのです。

こんなある日、御佳の方たちに最大の出世の機会が訪れました。

殿さまが江戸で死んだのです。毒でも盛られたのではないかと思うあっけない死に方だったそうです。

当然次の殿さまには今の若殿さまがなりました。そして御佳の方は若殿さまの実母としての地位が約束され、家老には若殿さまの後見役の地位が与えられ、大旦那と若旦那には殿さまの葬儀費用と殿さまの実母の実家という権威が与えられました。

親子二人は上方や江戸から、高僧、名僧を掻き集め、城下中が線香くさくなる程線香を焚き、色里からも読経と木魚の音が聞こえるような盛大な葬儀を行いました。

葬儀が終わると若殿さまは公方さまに会いに江戸へ行き一年間帰ってこられなくなりました。

しかし城下ではまだ葬儀が終わったとは言えませんでした。御佳の方が頭を丸めなければならぬのです。これは武家の習わしなのですが、御佳の方は町人の育ちです。旦那が死んだと言って頭を丸めてしまふ必要は全くないと思っていました。

武家の作法に従わなくとも、今の状況の中でお城の主は御佳の方です。しかし狭いお城の中で町育ちの御佳の方に孤独でいると言うのは無理なことでした。今までも密かに芝居や浄瑠璃見物に行っていたのですが、殿様が死んでからは毎日毎日城外へ出られて、芝居や浄瑠璃見物、それに花見や月見、そして神社の縁日や城下のはずれの村祭りなどにも出かけて行くようになったのです。

「こうなると城下中噂で一杯になってしまいます。あの小屋の役者と一晩過ごした。」「あの神主と怪しい。」「いや城代の屋敷から出てこない。」など見てもないのに城下中灰でも蒔いたがごとく噂が広がっていくのです。

そしてお城の中でも変な噂が出だします。「男と見ると誰かれとなく御自分の局へ引っぱり張り込むらしいぞ。」「ああ、茶坊主でも稚児でも年寄だろうと、もちろん若侍もだそうだ。」「いや、この間など庭師を引っ張ってたよ。」などとまことしやかにささやかれていくのでした。

しかし、御佳の方の誰をささやく側にも同じような話が浮き出しました。殿さまが江戸で死なれたので参勤で江戸へ行っていた連中は帰ってこないし、若殿さまのお供をして、城下に残っていた侍たちも江戸へ行ってしまうしで、城下の侍屋敷では孤閨をいいことに奥方たちが男を求めさ迷い始めました。町人たちの間でも似たような男と女がでています。城下全体が何となく御佳の方の騒ぎ以来、浮かれてきたのです。

ある侍の奥さまは芝居小屋の役者といい仲になってしまいましたし、町人の遊び人と戯れる武家娘もいました。そして屋敷の中間や出入りの商人と仲良くなる人もいました。町人たちの方も同様で、坊主や町医者、侍屋敷の草履取りなどと密通する女たちや、他人の女房や遊び好きの娘と関係を持つ男衆、あげくの果ては自分の息子の嫁を取り上げた親父などもあらわれました。

しかし城下の浮かれた話も長続きはしませんでした。

若殿さまが江戸から家臣を連れて帰ってくる日が近づいてくると、

心中する人々が出てきました。亭主に浮気がばれることを恐れて死ぬ人が多かったのですが、だんだん城下にそれらの心中話が伝わっていくと「浮世で添えぬ縁ならばあの世であなたと添い遂げたい。」と言ってそれだけで死ぬ人も増えだしました。ちょうど城下のはずれの浄瑠璃小屋では近松門左衛門の「曾根崎心中」が城下の人々の涙を誘っていたこともあって、心中するというのが増えだしたのかも知れません。

若殿さまが帰ってきてからも城下の心中騒ぎは止みませんでした。

毎日、城下のどこかで心中する男女を見ることができ、また心中仕損なつた死にそこないが城下中を引き回されたりして、城下の人々の噂話は心中物が心中となつて行きました。心中した男女には悲しみの称賛を送り、心中仕損ねた人には罵声や怒声が浴せられました。芝居や浄瑠璃も心中物が多方を占め、城下の人々は老いも若きも男も女も身分の上下に関りなく競つて観に行き、等しく涙をこぼしました。

ところでお城の中では、若殿さまが帰つてこれ、御佳の方の剃髪の日が決まりました。これは家老が一年前の御佳の方の噂を耳にして急いで決めたことでした。

しかし、剃髪の日を翌日に控え、御佳の方は死にました。

お城の石垣の上からはるか下の濠に身を投げて死んでいるのが剃髪の日朝、見廻りの侍によって見つけられました。ハスの葉がたくさん浮かんだ水面に、長い黒髪が白い掻き巻きにまわりつき、目と口から赤い血を流した体がぼかりと浮いていたのです。

家老はこのことを絶体秘密にしたかったのですが、翌日には城下中に御佳の方の変死は知れわたってしまいました。

城下の人たちは口々に噂します。「御佳の方は一年前の御乱行で若殿さまに顔を見せられなくてお濠に身投げしたそうさ。」「いやいや尼さんになつたら男遊びができなから狂い死したんだよ。」「ちがう、あれは死んだ殿さまのたたりじゃ。」「などいろんな噂が飛びかいました。

城下の噂の中、雪がしんしんと降ってくる夜、密かに御佳の方の葬儀が行われ、遺骸は病死として殿さまの御先祖からの菩提寺に納められました。

御佳の方の生まれた問屋では皆悲しみに沈んでいました。特に大旦那と若旦那は肩を抱きあい一日泣きあかし、食も喉を通らないありさまになつてしまいました。

人々の噂はどんどん成長していきました。「実は遺書があつたんだ。それに書いていたのには、『私は御女中奉公に上がる前、惚れ合った男がいました。その男はうちのお店に拾われてきた店子ですが幼い頃からいつきあいできずれ祝言を挙げようと約束していました。でも家老の命令でお城に上がらなくてはならずそれはかなわぬこととなりました。殿さまに可愛がられ若殿さまも生んだ私は我が子のためにあの男のことを忘れよう忘れようと毎日懸命に生きてきました。でも殿さまが亡くなり若殿さまも江戸へ行ってしまった時どうしてもあの男に一目会いたいという思いを押えることができなくなつてしまったのです。愚かなことと知りつつも私は人目を忍んで城下へ出かけあの男を探しました。そしてとうとうあつちの男があの男に見えるようになったのです。しかし江戸から帰つて来た我が子の顔を見ると自分の過ちに気がつきました。しかし私のあの男への思いはもうどうし

ようありません。死んで若殿さまへお詫びをします。そしてあの世であの男が会いに来てくれるのを待ちます。』とあったそうだ。どうだ、何という悲しい母の心、そして女の心じゃ。」「おお、泣けてきた。」「でもその男ってだれのことだろ。」「御佳の方の後でも追って死んだそうな。」「まだ生きとるそうな。」「などもありもしない遺書をでっち上げて噂は大きくはつきりした形になっていきました。

遺言の噂が城下に広まると隠居所で寝こんでいた大旦那の耳にも入りました。するとどうでしょう今まで半病人だった大旦那がむくりと蒲団の上に起き上がり「留蔵の連れてきたあの小僧がわしの娘を殺したんじゃ。」と言って怒りにうち震えながら若旦那に上方から留蔵とその男を呼び返すよう命じました。若旦那もそう思い至急その二人を呼び返しました。

上方で城下の噂などを耳にしていた中番頭留蔵は若旦那からの手紙を受け取るや否や、女房子供と幸せに暮らしていた男には商売のことで一緒にこいと言って二人で国許行きの船に乗り込みました。そして海の真ん中で全てのことを男に話しました。男は話を聞き終えしばらくは身動きも出来ませんでした。が次第に顔面が蒼白にかわり、そして何か一声叫んだかと思うと逃げるように船べりに駆け出し、波の中へと消えて行きました。

隠居所の居間で留蔵が大旦那と若旦那に男の一部始終を知らせた三日後、城下では「相手の男は国許へ帰る船旅の途中偶然立ち寄った浜で御佳の方の身投げを知り、いろいろ身の回りの整理をし、船がお城の天主閣が望める場所まで来たとき波へ身を投げた。」という噂が広まっていました。

昭和 5 9 年度行事結果

3月22日	59年シーズン開始
3月31日	OB会総会（於 銀嶺）
3月22日～4月 2日	春 合 宿
4月29日	九州山口医科学生体育大会（於 小野湖 主管・山口大学）
5月19・20日	九州朝日レガッタ（於 遠賀川）
5月26日	新入生歓迎コンパ
6月 3日	県 漕（於 形上湾）
6月14日～6月20日	教 養 合 宿
7月19日～7月31日	夏 合 宿
8月4・5日	西日本医科学生総合体育大会（於 大阪府立漕艇センター 主管 大阪大学）
（ ロサンゼルスオリンピック選考のため、シェルフォア部門の 全日本学生選手権大会は5月に行われる。 例年は8月下旬。）	
9月22日	O B 報 告 会（於 宝来軒）
10月21日	宮城杯レガッタ（於 大 村）
11月 4日	熊 大 対 抗 戦（於 江津湖）
1月15日	初 漕 ぎ
2月 9日	卒業生追出しコンパ（於 江山楼）

昭和59年度会計報告

(支 出)

○試合遠征費(交通費・宿泊費等)

九 山	9 2,7 5 0
九 州 朝 日	1 7 9,8 6 0
西 医 体	4 2 3,9 0 0

○試合エントリー費

九 山	1 6,8 0 0
九 州 朝 日	1 0,0 0 0
県 漕 (含 漕艇協会登録費)	3 3,4 0 0
西 医 体	2 8,0 0 0
宮 城 杯	4,0 0 0

○合 宿 費(食費・宿泊費)

春 合 宿	2 1 1,2 8 4
夏 合 宿	2 0 1,6 1 9

○艇 運 送 費

九 州 朝 日	7 5,0 0 0
西 医 体	1 2 8,0 0 0

○艇修理・部品代

4 1,6 0 0

○タウンエース購入費・名義変更費用・修理費

3 1 2,3 0 0

○ガソリン代

2 8 7,3 6 8

○卒業記念品・結婚祝い・病気見舞い

4 2,1 1 6

○雑 費(通信費等)

3 5,7 8 0

小 計

2,1 2 3,7 7 7

(収 入)

○部 員 負 担 金

部 費	1 4 6,0 0 0
春 合 宿	2 2 5,0 0 0
九 山	8 8,0 0 0
九 州 朝 日	1 9 2,0 0 0
夏合宿・西医体	4 9 0,0 0 0

○OB諸氏からの寄付

9 0 0,0 0 0

○前年度繰り越し金

1 1 8,2 1 1

小 計

2,1 5 9,2 1 1

残高 3 5,4 3 4 円

昭和 6 0 年度年間計画

3月25日～4月5日	春 合 宿
4月 下旬	九 山
6月 上旬	強 化 合 宿
6月 上旬	県 漕（於 形上）
6月 上旬	九州朝日レガッタ（於 遠賀川）
7月下旬に約2週間	夏 合 宿
8月 上旬	西 医 体（於 広島 主管・岡山大学）
8月23日～8月26日	全日本大学選手権
10月 中旬	強 化 合 宿
10月末～11月初	熊大対校戦（於 熊本）
” ～ ”	宮 城 杯（於 大村）

全日本については未定

長崎大学医学部漕艇部OB会会則

第一条

本会は、長崎大学医学部漕艇部OB会と称する。

第二条

本会の事務所は、長崎大学医学部漕艇部内に置く。

第三条

本会の目的は、漕艇部の円滑な運営の為に、精神的、物質的な援助を行ない、あわせて部員の身体

第四条

本会は、漕艇部のOBからなる一般会員ならびに本会の趣旨に賛同する賛助会員をもって組織する。

第五条

本会には左記の役員を置く。

(1) 会長一名

(2) 副会長一名

(3) 顧問若干名

(4) 総務若干名

(5) 会計監査一名

第六条

会長、副会長、総務、会計監査はOB会において互選し、顧問は、会長が委嘱する。

第七条

役員の任期は、一年とする。ただし、再任は妨げない。

第八条

漕艇部顧問教官は、OB会に出席し、部の事情を説明しなければならない。

第九条

総会は、年に一度これを開くものとする。

第十条

本会の経費は、会費、寄付金及びその他の収入をもってあてる。

第十一条

本会の会費は、一般会員より徴収し、会費額は年度ごとに総会において決定する。

第十二条

本会の会計年度は、毎年四月一日より始まり翌年三月三十一日に終わる。

第十三条

本会の予算、決算は、総会の承認を得なければならない。

第十四条

本会には左記の帳簿を備える。

(1) 会則

(2) 会員名簿

(3) 会計簿

第十五条

会則の変更は、総会の承認を得なければならない。

付 則

この会則は、昭和五十四年四月一日から施行する。

(昭和五十五年三十二日改正)

琵琶湖周航の歌

小口太郎作詞／作曲

我は海の子 さすらいの 旅にしあれば しみじみと
昇る狭霧や さざ波の
滋賀の都よ いざさらば

松は緑に 砂白き 雄松が里の 処女子は
赤い椿の 森蔭に
はかない恋に 泣くとかや

波のまにまに 漂えば 赤い泊火 懷しみ
行方定めぬ 波枕
今日は今津か 長浜か

瑠璃の花園 珊瑚の宮 古い伝えの 竹生島
仏のみ手に 抱かれて
眠れ処女子 安らけく

長崎大学医学部漕艇部OB会役員名簿（昭和58年度）

	氏 名	住 所	〒	電 話 番 号	
名誉会長	青 木 義 勇	長崎市西山町 1-350	850	(21) 1874	細菌学名誉教授
会 長	村 上 文 也	" 平野町 1-25	852	(47) 5132	開 業 医
顧問	宮 城 重 信	" 築町 3-1	850	(23) 2494	開 業 医
"	辻 泰 邦	" 西山町 1-370	850	(22) 6760	第1外科名誉教授
"	須 山 弘 文	" 横尾町 2-4-5	852	(56) 1321	法 医 学 教 授
"	高 久 功	" 本尾町 4-15	852	(44) 4087	眼 科 学 教 授
"	尾 崎 正 若	西彼杵郡長与町高田郷字木場 151-25 自由ヶ丘団地 16号	859-01	(57) 5550	第2薬理教授
"	山 口 光 次	長崎市昭和町 882	852	(44) 5272	県漕艇協会理事長
"	吉 田 恒 雄	" 矢の平町 2-19	850	(25) 4979	県 漕 艇 協 会
世話人	谷 川 宗 生	" 虹ヶ丘町 18-15	852	(57) 1294	長大第3内科
"	田 川 泰	西彼杵郡長与町麴里郷 98-12	859-06	(87) 1391	長大第1外科
"	難 波 裕 幸	福岡市博多区吉塚 1-38-7 ニューハイジコビル 302号	810	(44) 6060	長大精神科

長崎大学医学部漕艇部OB会賛助会員名簿（アルファベット順）

氏 名	住 所	〒	電 話 番 号		卒業年次
青 木 義 勇	長崎市西山町 1-350	850	(21)1874	長大細菌学名誉教授	S6
井 上 満 治	" 岩屋町 511	852	(56)2711	開 業	S19
岡 本 英 雄	島原市湊道町 2丁目 7024	855	09576 (2)2452	"	S7
片 伯 部 貢	長崎市扇町 2-22	852	(44)3043	"	S17
片 峰 大 助	" 愛宕町 3丁目 11-7	850	(24)3312	長大熱研寄生虫学名誉教授	S14
佐 藤 安 雄	" 本石灰町 5-11	850	(22)0321	開 業	日 大
鈴 谷 悦 堂	" 緑ヶ丘町 1341	852	(46)2052	"	S19
城 谷 勝 明	" 諏訪町 6-23	850	(22)6831	"	S20
高 木 聡一郎	" 今博多町 37	850	(24)0590	"	S20
高 久 功	" 本尾町 4-15	852	(44)4087	長大眼科学教授	東北大
田 川 段一郎	" 白鳥町 7-20	852	(44)0966	開 業	S7
田 中 敏	" 住吉町 3-11	852	(44)1770	"	S16

辻 泰 郎	" 西山町 1-370	850	(22) 6760	長大第1外科名誉教授 佐世保市立総合病院	S 16
宮 城 重 信	" 築町3-1 自宅 万才町 3-22 船津ビル F 602	852	(23) 2494	開 業	T 14
村 上 文 也	" 平野町 1-25	852	(47) 5132	"	S 20
村 田 農 六	" 平野町 22-21	852	(44) 2460	"	S 14

長崎大学医学部漕艇部OB会一般会員名簿

氏 名	卒業年次	教 室	1. 勤務先・勤務先住所	2. 現住所	3. 帰省先	〒	電 話 番 号
石 橋 盟 士	S 3 0	長 大 整形外科	1. 石橋整形外科病院開業 2. 長崎市中国町22-17			8 5 2	0 9 5 8 (4 5) 6 1 8 1
大須賀 浩	S 3 0	長 大 小児科	1. 大須賀医医院開業 2. 長崎市弁天町17			8 5 2	0 9 5 8 (6 1) 3 5 7 6
木 谷 郁 博	S 3 0	長 大 1 内	1. 木谷医院開業 2. 長崎市大浦町8-16			8 5 0	0 9 5 8 (2 2) 2 9 6 4
清 水 武	S 3 0	長 大 原研生理	1. 榛原総合病院 2. 静岡県榛原郡榛原町細江3721-1			4 2 1 - 0 1	0 5 4 8 2 (2) 2 1 3 1
星 野 行 弘	S 3 0	長 大 内 科	1. 星野医院開業 2. 長崎市浪之平町			8 5 0	0 9 5 8 (2 2) 8 7 0 2
長 西 靖	S 4 6	長 大 耳鼻科	1. 広島鉄道病院 2.			7 3 0	0 8 2 2 (6 1) 2 2 5 1
冬 野 誠 三	S 4 7	九 大 2 内	1. 福岡日赤病院 2. 福岡市中央区薬院2-11-28 薬院パークホームズ703号			8 1 0	0 9 2 (7 4 1) 8 9 6 6
松 本 恵一良	S 4 8		1. 浜寺中央病院 2. 高石市東羽衣4丁目5-4			5 9 2	0 7 2 2 (6 3) 2 1 2 1

氏 名	卒業年次	教 室	1. 勤務先・勤務先住所	2. 現住所	3. 帰省先	〒	電 話 番 号
峰 雅 宣	S 4 8	長 大 1 内	1. 長大附属病院 長崎市坂本町7 2. 長崎市柳谷町4-13			855-03 852 852	0958(47)2111 0958(44)7031
朝 戸 末 男	S 4 9		1. 朝 戸 病 院 2. 鹿児島県大島郡和泊町和泊14			891-91 891-91	09979(2)1131 09979(2)2280
内 田 隆 寿	S 4 9	長 大 2 外	1. 国立佐賀病院 2. 佐賀市日出町1丁目20-1 国立佐賀病院公告			840-01 840-01	
瀬 戸 信 二	S 4 9	長 大 3 内	1. 長大附属病院3内医局 2.			852	0958(47)2111
早 田 篤	S 4 9	長 大 小 児 科	1. 長大附属病院 長崎市坂本町7 2. 長崎市油木町9-6			852 852	0958(47)2111 0958(47)6281
田 川 泰	S 4 9	長 大 1 外	1. 長大附属病院 長崎市坂本町7 2. 西彼杵郡長与町嬉里郷98-12			852 859-06	0958(21)1181 0958(87)1391
富 海 五 郎	S 4 9	愛 媛 大 精 神 科	1. 松山精神病院 2. 松山市東野町1-6-15 3. 下関市山ノ田中央町			790 750	0899(22)3211 0899(22)7329
中 野 文 耕	S 4 9	長 大 2 外	1. 玉之浦国保療養所 長崎県南松浦郡玉之浦町玉之浦521			853-04	09598(7)2241

22-3251
松園 雅行 石上 町 14-62 丸福ビル 403号

氏 名	卒業年次	教 室	1. 勤務先・勤務先住所 2. 現住所 3. 帰省先	〒	電 話 番 号
丹 羽 正 美	S 4 9	長 2 大 薬 理	1. 米 国 留 学 2. 長崎県西彼杵郡長与町高田郷1613-4	8 5 9-0 6	0 9 5 8 (8 3) 5 8 7 1
馬 渡 一 雄	S 4 9	長 大 3 内	1. 原 爆 病 院 2. 長崎市大手町407-24	8 5 4 8 5 0	0 9 5 7 2 (2) 0 3 7 0 0 9 5 8 (4 8) 1 1 9 4
桜 井 一 枝	S 4 9		1. 国立福山病院 2. 福山市木之庄町255-1 マゾソ木之庄2-2	7 2 0	0 8 4 9 (2 2) 0 0 0 1
石 川 治	S 5 1		1. 岡山大学第2外科教室 2. 岡山市鹿田町1-8-10 三信ビル305号	7 0 0	0 8 6 2 (2 5) 4 9 0 8
川 口 昭 男	S 5 1	長 大 1 外	1. 長崎大学第1外科 長崎市坂本町7 2. 長崎市中国町15-15	8 5 2 8 5 2	0 9 5 8 (4 7) 2 1 1 1 0 9 5 8 (4 7) 5 5 2 9
神 田 源 太	S 5 1	長 大 皮 フ 科	1. 長崎大学皮膚科 長崎市坂本町7 2. 長崎市片淵町1-12-7	8 5 0	0 9 5 8 (2 2) 7 0 5 1
田 中 精 一	S 5 1	東京女子医 大消化器セ ンター	1. 東京女子医大消化器センター 新宿区河田町 2. 八王寺市初沢町1227-4 高尾パークハイツA棟508	1 6 0	0 4 2 6 (2 6) 5 1 1 1 0 3 ((3 5 3) 8 1 1 1
堤 健 二	S 5 1	長 大 脳 外 科	1. 御調国保病院脳神経外科 御調郡御調町大字市124	7 2 2-0 3	

出口正己	S 5 3	長 形成外科	1. 長崎大学医学部附属病院形成外科医局 2. 長崎市坂本町 7-1 3. 北九州市門司区中 20-11-7	800-03	093(381)4624
土居 浩	S 5 3	長 小児科	1. 長大小児科 2. 諫早市中尾町 1-47 3. 愛媛県宇和島市本町追手 1-2-8	798	09572(6)4240 089964(2)1346
井上 健一郎	S 5 4	長 大内	1. 長崎市岩屋町 511 2. 長崎市岩屋町 511 3. 長崎市岩屋町 511	852	0958(56)2711
江口 圭介	S 5 4	長 大内	1. 佐世保労災病院 2. 佐世保市瀬戸越町 2228-2 コーポ白崎 303 3. 佐世保市常盤町 5-8	857-21 857	0956(22)4708
吉良 満夫	S 5 4	長 大外	1. 長大附属病院第2外科医局 2. 3.	190-12	0425(61)1221
小村 三代治	S 5 4	神 小児科	1. 神戸市国立神戸病院 2. 神戸市須磨区中落合 1丁目 1番 407-104 3. 鹿児島県会於郡財部町南俣 11211-3	654 899-41	078(794)0966 09867(2)2355
成松 元治	S 5 4	長 大外	1. 長大附属病院 手術部 2. 3. 佐賀市長瀬町 6-24	852 840	0958(47)2111 0952(22)6844
水谷 正明	S 5 4	長 大外	1. 松浦市民病院 2. 松浦町志佐町庄野免 274 3.	859-45 680-06	08588(4)2252
小倉 猛	S 5 5	長 形成外科	1. 北九州総合病院形成外科 北九州市小倉南区湯川 5-10-10 2. 北九州市小倉北区須賀町 11の40 3. 青森県津軽郡今別町大字某月 44	802 030-16	093(921)0560 093(511)4393 01743(6)2355

氏 名	卒業年次	教 室	1. 勤務先・勤務先住所	2. 現住所	3. 帰省先	〒	電 話 番 号
谷 川 宗 生	S 5 5	長 大 3 内	1. 井 上 病 院 2. 長崎市虹ヶ丘町18-15 3.			8 5 2	0 9 5 8 (5 7) 1 2 9 4
難 波 裕 幸	S 5 5	長 大 精 神 科	1. 九州大学医学部附属病院心療内科 2. 福岡市博多区吉塚1-38-7 ニューソレイソトブキ302号 3. 神奈川県箱根町大平台395			2 5 0 - 0 4	(4 4) 6 0 6 0 0 4 6 0 (2) 2 5 6 2
前 原 洋 二	S 5 5	大村国立病院 整形外科	1. 長大病院整形外科医局 2. 長崎市岩屋町13-13 つづきビル301号 3. 鹿児島県薩摩郡薩摩町永野2554-1			8 9 5 - 2 3	0 9 5 8 () 0 9 5 8 (4 5) 7 8 2 3 0 9 9 6 5 (8) 0 6 3 3
村 山 晋	S 5 5	三 重 大 内 科	1. 三重県上野市四十九町831 上野総合市民病院内科 2. 三重県上野市茅が町2671-2 エビスコーポ 202号 3. 三重県伊勢市勢田町917-63			5 1 8 5 1 8 5 1 6	0 5 9 5 (2 4) 1 1 1 1 0 5 9 5 (2 1) 5 0 3 4 0 5 9 6 (2 5) 3 7 2 2
山 近 史 郎	S 5 6	長 大 3 内	1. 多良見成人病センター 2. 長崎市滑石3-51-9 3. "			8 5 2	0 9 5 8 (5 7) 4 3 6 0
倉 富 彰 秀	S 5 7		1. 健 和 会 2. 福岡市東区唐原高節76-2 3. 佐賀県神埼郡神埼町大字の1495-1			8 1 3 8 4 2 - 0 1	0 9 5 8 (4 7) 6 6 4 7 0 9 5 2 5 (2) 3 8 0 0
岡 田 代 吉	S 5 7	長 大 1 外	1. 長大病属病院 小児外科 2. 長崎市坂本町576 3. 長崎県東彼杵町千綿宿1067			8 5 2 8 5 9 - 3 9	0 9 5 8 (4 9) 0 3 2 1 0 9 5 7 4 (7) 0 0 2 0
末 永 俊 郎	S 5 7	九 大 産婦人科	1. 福岡県北九州市門司区鳴竹1-14-16 2. 福岡県北九州市門司区鳴竹1-14-16 3. 福岡県北九州市門司区鳴竹1-14-16			8 0 1 8 0 1	0 9 3 (3 2 1) 2 4 5 3

中 崎 隆 行	S 5 7	長 大 1外	1. 大村市上久原1001 国立長崎中央病院 2. 長崎市江平町260-4 佐藤方 3. 福岡県築上郡椎田町椎田	856 852 829-03	0958(44)7310 09305(6)0325
永 見 耕 一	S 5 7	長 大 科 眼	1. 長大附属病院眼科 2. 長崎市平和町12-4 山里ビル501 3. 山口県吉敷郡小郡町山手下	852 754	0958(45)4066 08397(2)2464
永 山 雄 二	S 5 7	長 大 1内	1. 長崎市市民病院 2. 長崎市泉町1-26 大塚ビル303号 3. 佐世保市須田尾町22-23	852 857	0958(47)1583 0956(31)4093
松 尾 圭 一	S 5 7	長 大 1内	1. 佐世保市瀬戸越町 長崎労災病院 2. 大村市幸町25番地の123 3.	857-01 856	09575(4)3662
松 永 伸 彦	S 5 7	長 大 科 眼	1. 福江市木場町488 中央病院(5月まで) 2. 長崎市青山町13-43 青山ビル402 3. "	853 852 852	09597(2)2397 0958(78)6680 0958(78)6680
今 里 雅 之	S 5 8	東京女子医 大消化器セ ンター	1. 東京女子医科大附属病院 2. 東京都新宿区若松町8-20 若松マソジョソ20 3. 大村市航出津2-697-4	162 856	09575(3)1253
小 林 誠 博	S 5 8	長 大 1外	1. 嬉野国立病院 (月まで) 2. 長崎市本尾町181 宮崎アパート 3. 福岡県北九州市小倉北区日明1-13-8	852 803	0958(48)1077 093(571)5909
平 野 友 久	S 5 8		1. 上戸町病院 2. 長崎市西坂町3-14 3. "	850 850	0958(22)6333 0958(22)6333
日 高 真	S 5 9		1. 長崎市泉町451 2. 鹿児島県大島郡知名町田水団地12棟199号 3.	852 891-92	0958(44)4984 09979(3)3901

氏 名	卒業年次	教 室	1. 勤務先・勤務先住所 2. 現住所 2. 帰省先	干	電 話 番 号
矢 次 登	S 5 9		1. 2. 長崎市本尾町 7-3 3. 長崎県北高来郡高来町湯江西溝口名 2 4 1	8 5 2 8 5 9-0 1	09 5 8 (4 4) 7 7 0 5 09 5 7 3 2- 3 2 0 5

長崎大学医学部漕艇部現役員名簿

学 年	氏 名	出身高校	1. 現 住 所	2. 帰 省 先	〒	電 話 番 号
学 4	高 須 勝 也	佐世保西	1. 長崎市清水町5-13 田口方 2. 北松浦郡江迎町東江迎		852 859-61	(47)9509〔呼〕 09566(5)3417
"	中 里 貴 浩	青 雲	1. 長崎市本河内町64 2. 福江市福江町274-5		850 853	(22)6871〔直〕 09597(2)3223
"	中 山 大 介	佐世保南	1. 長崎市上野町7-18 上野ハイツ303号 2. 佐世保市三川内本町290		850 859-31	(46)2635〔直〕 0956(30)7033
学 3	青 木 幹 弘	青 雲	1. 長崎市西山町2丁目209-9 2. 同 上		850	(21)3967〔自宅〕
学 2	石 井 久 敬	筑 紫 丘	1. 長崎市石神町13-31 片岡ビル401 2. 福岡県春日市伯玄町2-52-1		852 816	(47)8542〔直〕 092(581)8976
"	岡 野 邦 彦	青 雲	1. 長崎市坂本町564-1 片刈方 2. 福岡県北九州市小倉北区井堀1-26-3		852 803	(46)2009〔呼〕 093(571)4149
"	金 色 正 広	東 筑	1. 長崎市平和町18-7 深町アパート104 2.		852 807-11	(44)9360〔直〕 093(617)3062
"	朝 長 道 生	泰 星	1. 長崎市橋口町11-11 第3仙弘ビル203 2. 佐賀県藤津郡嬉野町大字下宿乙2189		852 843-03	(44)7099〔直〕 09544(3)2117

学 年	氏 名	出身高校	1. 現 住 所	2. 帰 省 先	〒	電 話 番 号
学 2	中 島 寅 彦	修 猷 館	1. 長崎市坂本町633 辻田アパート2F 2. 下関市田中町7-13		852 750	(45)0644〔直〕 0832(22)8533
学 1	天 野 秀 明	金光学園	1. 長崎市坂本町564-1 坂本アパート3号室 2. 大阪府豊中市小曾根4-27-18 ダスキヤ共同マンション405号		852 561	(46)2009〔呼〕 06 (336)2721
"	白 藤 智 之	修 道	1. 長崎市小峰町1-14 あこやビル407 2. 広島市西区庚午中1丁目18-32 ボルミ庚午210		852 733	(46)8254〔直〕 082(272)0252
"	寺 尾 保 信	湘 南	1. 長崎市坂本町819 田口AP 2. 藤沢市藤沢6188-183		852 251	(44)2541〔直〕 0466(81)4131
"	中 村 晋	大 濠	1. 長崎市岡町5番30号 キンドラバス302号 2. 福岡市東区舞松原1ノ6ノ18		852	(44)2110〔直〕 092(661)4367
"	山 本 太 郎	竹 原	1. 長崎市坂本町545 2. 広島県竹原市忠海町		852 729-23	チ シ 08462(6)1868
"	吉 川 公 正	東 筑	1. 長崎市平和町19-10 2. 北九州市若松区深町2-7-20		852 808	(46)0809〔直〕 093(761)4065
"	山 本 修	青 雲	1. 長崎市桜馬場1丁目9-20 2. "		850 850	(24)4600〔自宅〕 0958(24)4600
教 2	旭 隆 宏	福 岡	1. 長崎市三原町1338 シャトー竹内301号 2. 福岡市東区土井団地C-29		852	(46)9249〔呼〕 092(691)3350

"	市川辰樹	松山北	1. 愛媛県松山市久米窪田町682-38 2.	852 798	(44)3780〔呼〕 0899(76)2735
"	小野重遠	宮崎西	1. 引越し予定 2. 宮崎県東臼杵郡北浦町大字三川内6434	852 889-04	(44)3462〔呼〕 0982(42)1418

編集後記

この「漕魂」も今回で十回目を数えます。部長の高久先生をはじめ、村上先生、尾崎先生には、お忙しい中御寄稿頂き本当にありがとうございました。また今回は熊大医学部、長大全学ポート部キャプテンの寄稿もいただきました。同じポートを漕ぐ仲間として部誌を通しての交流も意味あるものと考えております。今回は他校の部誌などをも参考にしてわずかですが、私達なりに工夫を凝らしてみました。今後、より内容の充実したものにしてゆきたいと思っておりますので、お気付きの点がありましたら冊子末の葉書で御連絡ください。また、部員においても、この部誌を通して少しでも文章に慣れ親しんでもらえたら幸いです。

昨年五月、青木勇先生が御逝去されました。謹んで御冥福をお祈り致します。

今年四月、丹羽正美先生が一年間の米国留学を終えて帰国される予定です。部員一同心待ちにしております。

めでたく御結婚された先輩方を御紹介致します。

昨年六月 永山雄二先生
同 六月 松永伸彦先生

本誌刊行にあたり御援助して頂いた会社は次のとおりです。

伊東薬品株式会社	スズタ純薬
㈱ エーザイ	ルセル・メディカ株式会社
㈱ 九 薬	ミドリ十字
三栄長崎販売株式会社	小野薬品(協賛)
三共株式会社	科 研 製 薬
第一製薬株式会社	長崎県家庭教師センター
大栄堂器械店	い づ み
武田薬品工業株式会社	二 本 一
中外製薬株式会社	Apple - House
津村順天堂	パ プ O K
藤村薬品株式会社	京 華 園
山下医療器械株式会社	
宮崎温泉堂商店	
田辺製薬株式会社(協賛)	
富士医科精器	

心からお礼申し上げます。

編集責任者

岡 野 邦 彦
朝 長 道 生

医用電子機器販売

三栄長崎販売株式会社

代表取締役 河 原 秀 人

長崎市坂本町4番3号
電話 (0958) 45-5795 代表

自然のままのIgG



ヴェノグロブリン-I は従来の酵素処理ならびに化学修飾を施した免疫グロブリンG製剤と異なり、血中に存在するIgG monomerに何らの変性を加えることなく分画・調製した**自然のままの**非修飾完全分子型の静注用人免疫グロブリンG製剤で、抗体活性、速効性、持続性、食食促進効果(オプソニン効果)、安全性など静注用グロブリン製剤の具備すべき必要条件をすべて備えています。

——食食促進効果(オプソニン効果)——

緑膿菌に対する食食促進効果(オプソニン効果)を補体および好中球の存在下(in vitro)で比較検討したところ、図のとおりヴェノグロブリン-IはIgG monomer、ガンマグロブリン(筋注用)とほぼ同等の食食促進能を示した。

効能・効果

1. 低ならびに無ガンマグロブリン血症
2. 重症感染症において抗生物質との併用

包装単位

ヴェノグロブリン-I 500mg 1バイアル
(品番 44680) 溶剤(日本薬局方
注射用蒸留水10ml)添付

ヴェノグロブリン-I 2,500mg 1バイアル
(品番 44670) 溶剤(日本薬局方
注射用蒸留水50ml)・溶剤注入針添付

<健保適用>



株式会社 **ニドリ十字**

大阪市東区今橋1-15-1 〒541

食食促進効果(オプソニン効果)

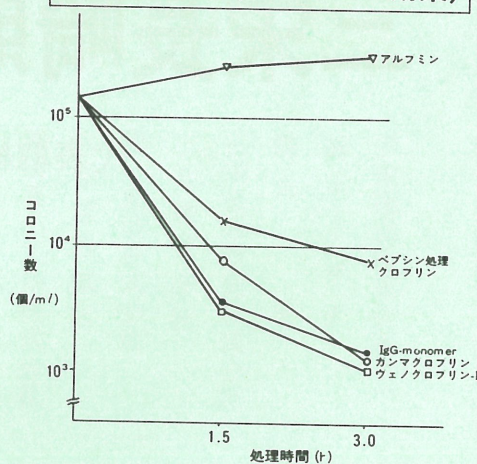


図. 緑膿菌に対する食食促進効果
(*P.aeruginosa* Type 5)

(T.Do, Chem. Pharm. Bull., 26(11),

3492, 1978.)

- 「用法・用量、使用上の注意」等は添付文書をご参照ください。

- 文献集(基礎編、臨床編)贈呈いたします。

学術映画: 『感染防御—体液性免疫のしくみ—』(16mmカラー、25分)を供覧いたします。弊社学術課員へお申し付けください。

健康に奉仕する

藤村薬品株式会社

本社 長崎市田中町2022番地

TEL (37) 8331

営業所 長崎・佐世保・五島・武雄
浦上・大波止・大村・佐賀

医科器械・理化学器械・計量器

大栄堂器械店

長崎市桶屋町22番地
電話0958②13565番(代表)

人数、ご予算等お聞かせ下さい。
必ずご満足頂きます様、従業員一同心を
こめて準備いたします。

(120名様まではいれますので、多人数のパーティー・コンパ等に
最適です。 (予算 2,000円よりご相談承ります)

★お誕生日のお客様には
シャンパン・パースデー
ソング記念品をプレ
ゼント！

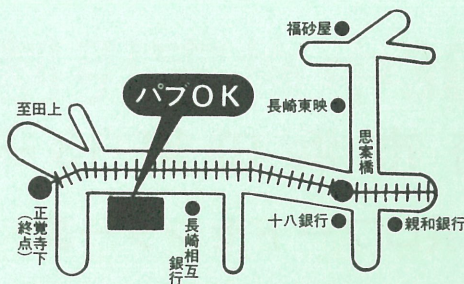
★カラオケ 3,000曲
歌うのはオール無料！



★2月に店内を大幅改装。
新しく生まれ変わる
パブOKをよろしく！

パブOK

正覚寺下電停前(クラブ古城さんの地階)
☎ 21-0029



思案橋から歩いて2分

やきとり・焼酎

一本

長崎市浜口町13-2

浜口フードセンター裏

電話 0958 (47) -9496

やきとり・から揚げ・他一品料理の店

やきとり
割 烹 **いづみ**

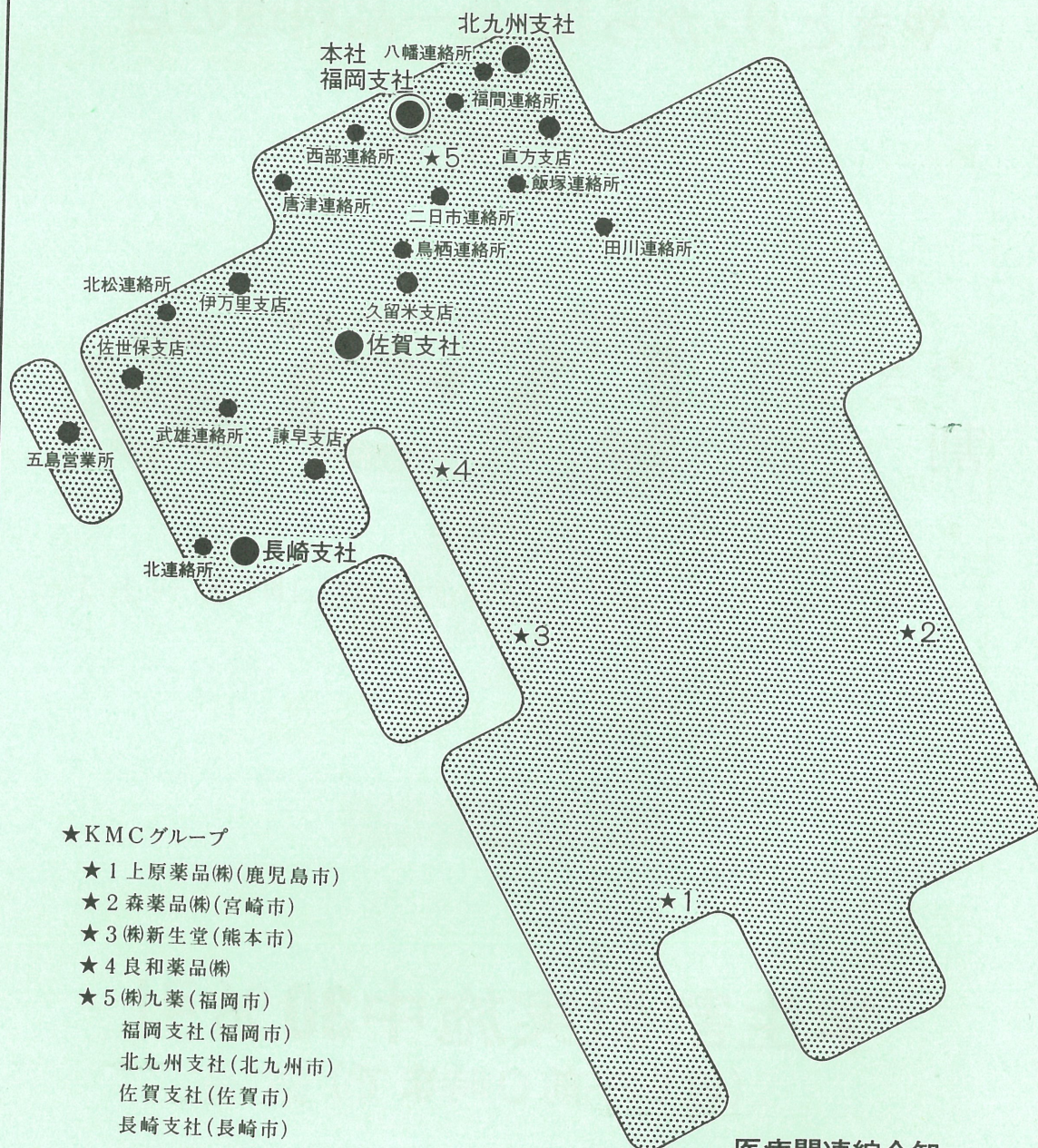
長崎市浜口町 8 ~ 1 1

学生割引実施中30%引

(但し午前0時まで)

かけがえのない生命だから...

(株)九薬は、優良医薬品・医療機器のトータル
サプライできょうも、地域医療に奉仕しています。



★KMCグループ

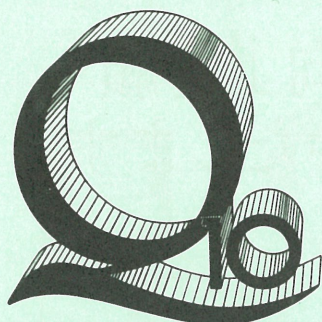
- ★1 上原薬品(株)(鹿児島市)
- ★2 森薬品(株)(宮崎市)
- ★3 (株)新生堂(熊本市)
- ★4 良和薬品(株)
- ★5 (株)九薬(福岡市)
 - 福岡支社(福岡市)
 - 北九州支社(北九州市)
 - 佐賀支社(佐賀市)
 - 長崎支社(長崎市)

医療関連総合卸

九薬 株式会社

本社 〒812 福岡市博多区山王2-3-5
TEL (092) 471-2200(大代表)

虚血による心筋障害を改善し 心機能を高める



代謝性強心剤

ノイキノン[®]錠10mg

■酸素欠乏による心筋組織障害を改善

虚血によって障害された心筋では、高エネルギー化合物のATP・クレアチン磷酸の減少、組織の病的な変性、細胞呼吸の活性低下がみられるが、この変化はノイキノンの投与で防止される。

■アルドステロンによるNa貯留を改善

大量のアルドステロンを負荷した時にみられる尿中へのNa排泄量の減少は、ノイキノンの投与により防止される。

適 応 症

基礎治療施行中の、軽度及び中等度のうっ血性心不全の下記症状の改善。

浮腫、肺うっ血、肝腫脹及び狭心症状。

包 装 100、500(バラ)、1000、3000錠

既発売剤型

錠5mg・糖衣錠10mg・カプセル(5mg)・顆粒(1%)

薬価基準収載

Eisai エーザイ
東京都文京区小石川4

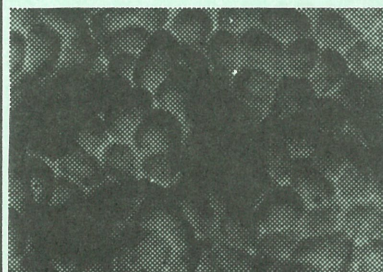
●ご使用に際しては添付文書をご参照下さい。

基質蛋白保護作用・抗ペプシン作用

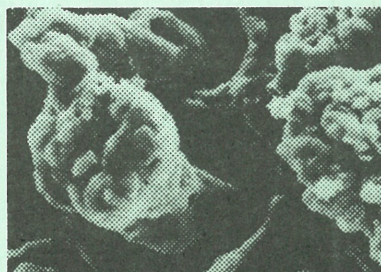
消化性潰瘍治療剤
アルサルミン[®]顆粒錠

アルサルミンは胃液ペプシンの蛋白分解活性を直接抑えるとともに潰瘍底部や白苔および粘膜エロジオン部分の基質蛋白とも化学的に結合して潰瘍面や炎症部を保護し、潰瘍やピランの治療をすみやかに促進します。

〈基質蛋白保護作用—走査電子顕微鏡による追跡〉



対照例 十二指腸の正常粘膜像拡大(ラット)



塩酸逆流による表層エロジオン部



アルサルミン投与例 アルサルミン結合部



薬価基準収載

〔適応症〕 胃潰瘍・十二指腸潰瘍

〔包 装〕 顆粒:500g、1kg、5kg、1g×1200包、1g×3600包
錠 :1200錠

■使用上の注意は添付文書をご覧下さい。



中外製薬

東京都千代田区岩本町1-10-6
〒101 TEL 03(862)8251

CUL 0110

誠実＝信頼

地域社会の健康と福祉の向上を願って
ささやかなお手伝いをいたします。

医薬品・医療品
農薬・食品の総合商社
各種臨床検査

(株)宮崎温仙堂商店

(〒854)
本社 長崎県諫早市東小路町179
電話 09572 (2) 3350 (代表)

一 事 業 所 一

長崎. 道の尾. 浦上. 島原. 佐世保. 大村
五島. 天草. 佐賀. 武雄. 唐津. 熊本. 松橋

お客様との信頼関係をモットー
に、よりよき明日の教育のために、
日夜、努力を重ねております。

**募
集**



日頃より皆様の御活躍を職員一同深く感
謝しております。家庭教師センターでは、
熱意ある教師を待っております。



長
崎
県

家庭教師センター

☎44-5916

長崎市若葉町長大正門前(宮崎ビル3F)

カヌー・カヤック

ウインドサーフィン

オイルスキン・ウェットスーツ

アウトドア・スポーツ

Apple-House

長崎市万屋町4-1

TEL 23-9081

歓迎・送迎会・コンパ承ります

中国料理

海鮮料理

京 華 園

〒850 長崎市新地町9番7号

電話 0958 (21) 1507

医科器械・理化学器械・病院諸設備一式

医療と科学に貢献する



山下医科器械株式会社

佐世保本社	佐世保市湊町3番13号 (〒857)	電話(代表) 25-2111番
長崎支店	長崎市浜口町12番19号 (〒852)	電話(代表) 44-3171番
特機事業部	長崎市坂本町4番3号山王ビル (〒852)	電話(代表) 49-2540番
佐賀営業所	佐賀市若宮3丁目90-5 (〒840-01)	電話(代表) 30-6433番
大村営業所	大村市杭出津2丁目51-1 (〒856)	電話(代表) 3-5101番
島原営業所	島原市栄町8631番 (〒855)	電話(代表) 3-0246番
福岡営業所	福岡市博多区山王2丁目4-4 (〒812)	電話(代表) 474-2071番
久留米営業所	久留米市長門石町330-7 (〒830)	電話(代表) 39-0848番
北九州営業所	北九州市小倉北区金田2丁目1-32 (〒803) 菊屋第2ビル	電話(代表) 582-8071番

常に健康への願いをこめて

医薬品卸問屋
伊東薬品株式会社

本 社 長崎市桶屋町45番地 1

〒850 電話 代表(0958)25-5225

営業所 長崎・長崎北・佐世保・諫早
五島(福江)

一般試薬，臨床試薬，器材・消耗品
理化学器機，臨床器機，医療器機

スズタ純薬有限会社 株式会社スズタ・メディコ

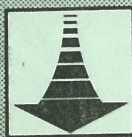
本社 39-3090
TEL 長崎 48-5221
佐世保 28-4365

医療器械・X線装置
理化学器械全般



株式会社 富士医科精器

本社 佐世保市保立町1番35号
☎ (0956) 24-2441 〒857
長崎支店 長崎市坂本町8-4(長大病院前)
☎ (0958) 46-9500 〒852
営業所 佐賀市若宮3丁目23番5号
☎ (0952) 31-4747 〒840-01



新発売

PROBUGOL A IS SINLESTAL

コレステロールの確実なコントロールに

■ 特 長

1. 従来にない著明な血清コレステロール低下作用を示す高脂質血症治療剤です。
2. 動脈硬化のリスクファクターであるLDL-コレステロールを低下させます。

■ 効能・効果

高脂質血症(家族性および黄色腫を含む)

健保適用

高脂質血症治療剤 指

シンレスタール®

SINLESTAL

一般名: Probucol

3. 家族性高脂質血症および黄色腫に適用が認められた初めての薬剤です。

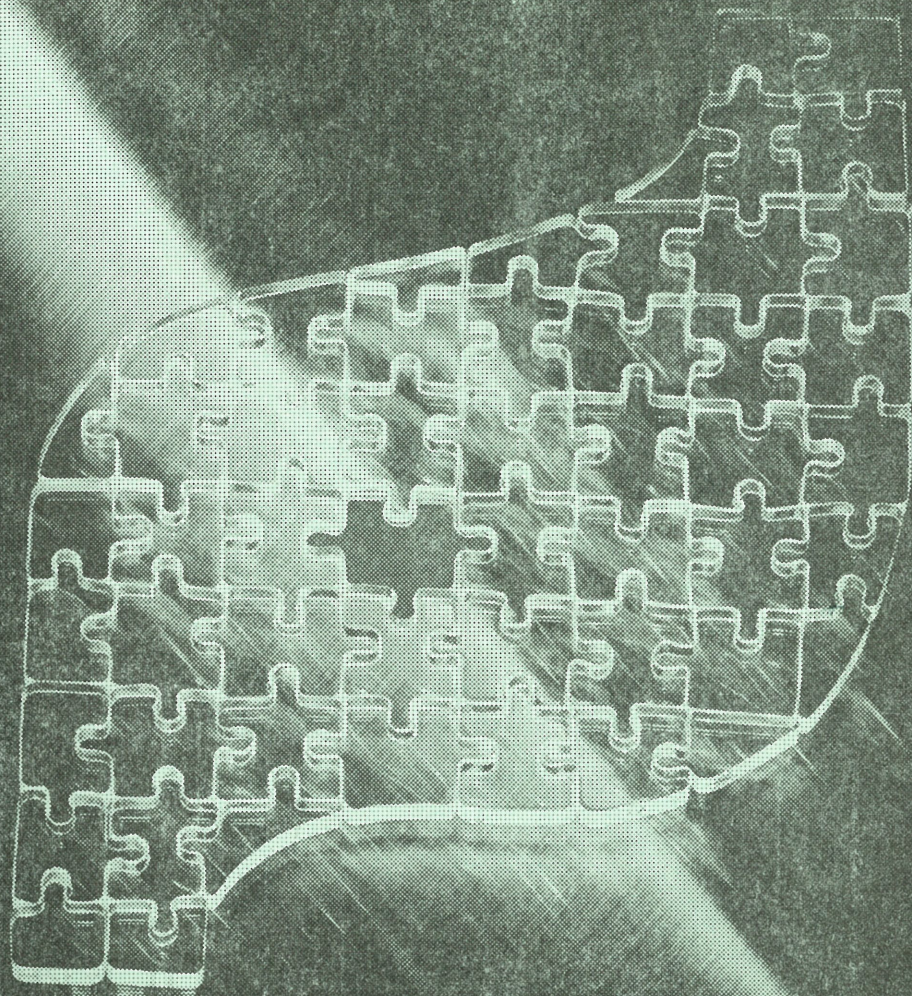
4. 副作用が少なく、長期投与での安全性が確認されています。

★用法・用量、使用上の注意は、製品添付文書をご参照ください。

第一製薬株式会社

提携 メレル・ダウ・ファーマシューティカルズ・インク

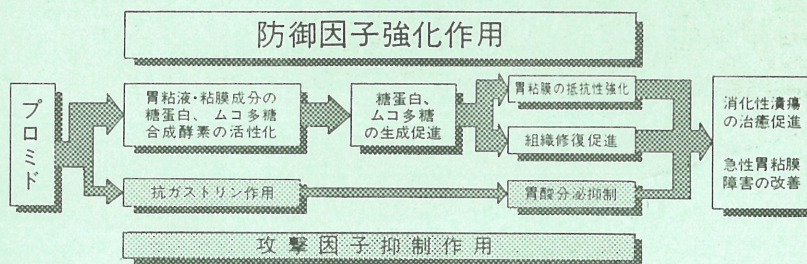
潰瘍治療へダブルアクション。



潰瘍治療促進への両面効果
 プロミドは胃粘液、粘膜成分である糖蛋白、ムコ多糖の生合成を促進することにより胃粘膜保護作用、潰瘍治療促進作用を示すと共に抗ガストリン作用をも有し、潰瘍に対し、攻撃因子、防御因子の両面から効果を発揮する新しいタイプの消化性潰瘍治療剤です。

【適応症】 胃潰瘍

用法・用量・使用上の注意については製品添付の説明書をご覧ください。



新しいメカニズムにより胃粘膜の抵抗性を強化する

PROMID

胃分泌調整・組織修復性潰瘍治療剤

プロミド錠・顆粒

健保適用



科研製薬株式会社
 東京都文京区本駒込2丁目28-8



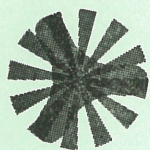
名高達郎



ビタミン
肉体疲労時のVB₁補給に。
アリナミン[®]A

神経痛・腰痛・筋肉痛・肩こりの緩和、脚気、病中病後・妊娠授乳期のビタミンB₁補給にも。アリナミンA25の主成分フルスルチアミン(ビタミンB₁誘導体)は、腸管からよく吸収され筋肉や神経などの体の組織によくゆきわたりすぐれた効果をあらわします。このほか、筋肉や神経の働きにかかわりの深いビタミンB₆・B₁₂、さらにビタミンB₂を配合しています。●1日量、1～4錠(成人の場合)食後すぐ、水またはお湯で、かまずにご服用ください。●説明書をよく読んで正しくお使いください。●くわしくは医師、薬剤師、薬局、薬店にご相談ください。武田薬品工業株式会社 〒541 大阪市東区道修町2-27

痔疾・肛門部疾患の抗炎症・鎮痛・止血・抗菌に・・・



抗炎症・抗菌痔疾治療剤

プロクトセディル 坐薬 軟膏

Proctosedyl Supp. Oint.

(日抗基 硫酸フラジオマイシン坐剤・軟膏)

プロクトセディルは、抗炎症・鎮痛・止血・抗菌と4つの作用がバランスよく配合された痔疾治療剤です。

〔適応症〕

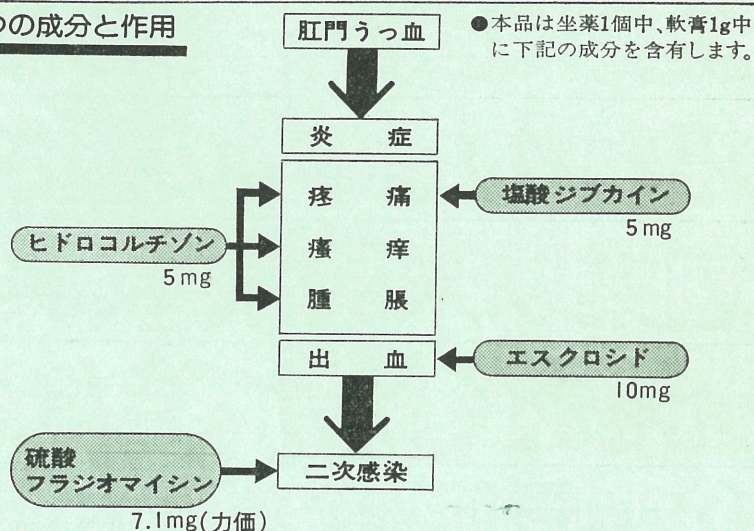
坐薬：痔核・裂肛の症状（出血、疼痛、腫脹、痒感）の緩解。

軟膏：痔核・裂肛の症状（出血、疼痛、腫脹、痒感）の緩解、肛門周囲の湿疹・皮膚炎。

〔薬価基準収載〕

*用法・用量、使用上の注意については添付文書をご覧ください。

4つの成分と作用



ROUSSEL “人類と自然のために科学を開発する”

輸入 日本ルセル株式会社
東京都中央区日本橋室町 4-5

販売 ルセル・メディカ株式会社
東京都中央区日本橋室町 4-5

お願い

氏名・住所・電話番号・勤務先等を変更されましたら下記のハガキにて医学部
漕艇部までご通知ください。

また通信欄には、ボート部に対する要望や、「漕魂」の不備を御指摘いただけ
れば幸いです。

キリトリせん

後援会名簿資料として下記のように訂正します。

		年	卒
氏名		改姓等の場合は 新氏名	
現住所	〒		
	tel () -		
勤務先	予定期間		～

通信欄

--